



A Reel Craic

Musique : « Lying Eyes » by The Outlaws
 Chorégraphe : Daniel Whittaker & Pat Stott (UK) - Sep 17
 Type : 2 murs - 64 comptes - 2 Tags & Restarts
 Niveau : Novice
 Intro : 32 comptes

1-8 KICK BALL CHANGE, STOMP KICK, COASTER STEP, SHUFFLE

1&2 Kick PD Pose PD près PG Pose PG sur place
 3-4 Stomp PD Kick PD devant
 5&6 Recule sur PD Pose PG près PD Avance sur PD
 7&8 Pas chassé G avant : GDG

9-16 MODIFIED JAZZ BOX, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND $\frac{1}{4}$ TURN STEP

1-2 Croise PD devant PG Recule sur PG
 &3&4 Pose PD près PG Croise PG devant PD Pose PD à D Croise PG devant PD
Tag 1 : 3e mur face à 12 :00 (5-8) Monterey $\frac{1}{2}$ tour à D
Restart 6 :00

5-6 Rock à D sur PD Retour sur PG
 7&8 Croise PD derrière PG $\frac{1}{4}$ à G sur PG Avance sur PD 09.00

17-24 STEP KICK, BACK HEEL, STEP TOUCH, FORWARD TAP, BACK HEEL, KICK BALL CROSS

1-2 Avance sur PG Kick PD devant
 &3 Recule sur PD Touche Talon G devant
 &4 Recule sur PG Touche Pointe D près PG
 &5 Saut sur PD en avant Pointe G près PD
 &6& Recule sur PG Touche Talon D devant Pose PD près PG
 7&8 Kick G vers la G Pose PG près PD Croise PD devant PG

25-32 BOX CHASSE TO MAKE $\frac{1}{2}$ TURN, BACK ROCK

1&2 Pas chassé à G : GDG avec $\frac{1}{4}$ à D 12.00
 3&4 Pas chassé à D : DGD avec $\frac{1}{4}$ à D 03.00
 5&6 Pas chassé à G : GDG
 7-8 Rock arrière sur PD Retour sur PG

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 2

A Reel Craic

33-40 RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP, $\frac{1}{2}$ TURN

- 1&2 Pas chassé D avant : DGD
3-4 Rock avant sur PG Retour sur PD
5&6 Recule sur PG Pose PD près PG Avance sur PG
7-8 Avance sur PD $\frac{1}{2}$ à G sur PG 09.00

41-48 OUT-OUT-HOLD, BAL STEP, CROSS ROCK, CHASSE

- 1-2-3 Pose PD à D Pose PG à G Hold
&4 Pose PD près PG Pose PG à G
5-6 Croise PD devant PG Retour sur PG
Tag 2 : 5e mur face à 9 :00 (7-8) $\frac{1}{4}$ à D sur PD Avance sur PG
Restart 12 :00
7&8 Pas chassé à D : DGD

49-56 LEFT TOUCH FRONT, SIDE, COASTER STEP, RIGHT TOUCH FRONT, SIDE, COASTER STEP

- 1-2 Touche pointe G devant Touche PG à G
3&4 Recule sur PG Pose PD près PG Avance sur PG
5-6 Touche Pointe D devant Touche PD à D
7&8 Recule sur PD Pose PG près PD Avance sur PD

57-64 PADDLE TURN $\frac{3}{4}$, LEFT SHUFFLE

- 1-2 Avance sur PG $\frac{1}{4}$ à D sur PD 12.00
3-4 Avance sur PG $\frac{1}{4}$ à D sur PD 03.00
5-6 Avance sur PG $\frac{1}{4}$ à D sur PD 06.00
7&8 Pas chassé avant G : GDG

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2