



Daxton's Country

# All About A Woman

Musique : Don't Ask Me About A Woman" de Easton Corbin

Chorégraphe : Maggie Gallagher (juillet 2014)

Type : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau : Débutant

**Départ** : 4 x 8 temps

## 1 - 8 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSE, ROCK BACK

- 1 - 4 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD, poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG  
5 & 6 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D  
7 - 8 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

## 9 - 16 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSE, ROCK BACK

- 1 - 4 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG, poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD  
5 & 6 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G  
7 - 8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

## 17 - 24 WALK, SCUFF, WALK, SCUFF, JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ RIGHT

- 1 - 2 Poser le PD devant, brosser le sol avec le talon G  
3 - 4 Poser le PG devant, brosser le sol avec le talon D  
5 - 6 Croiser le PD devant le PG,  $\frac{1}{8}$  T à D en posant le PG derrière (début du  $\frac{1}{4}$  T)  
7 - 8 Terminer le  $\frac{1}{4}$  T à D en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD (03 :00)

## 25 - 32 ROCKING CHAIR, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1 - 4 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG, poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG  
5 - 8 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1