



Daxton's Country

# Balada

Musique : Balada Boa - Gustavo Lima  
Chorégraphe : Francien Sittrop  
Type : Danse en Ligne phrasée, 64 comptes, 4 murs  
Niveau : Intermédiaires

Début de la danse après 16 comptes d'intro

Séquences **AA B AA BBBB A BB (+ B 16comptes)**

## **PARTIE A**

**1-8 ROCKING CHAIR, SHUFFLE FWD. STEP FWD PIVOT  $\frac{1}{2}$  R**

1-2 PD Rock devant, revenir sur PG

3-4 PD Rock derrière, revenir sur PG

5&6 Pas chassé en avant, PD, PG, PD

7-8 PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D

**9-16 SHUFFLE FWD,  $\frac{1}{2}$  TURN L, CROSS SIDE, CROSS SHUFFLE**

1&2 Pas chassé en avant, PG, PD, PG

3-4  $\frac{1}{4}$  de tour à G avec PD derrière,  $\frac{1}{4}$  de tour à G avec PG à G

5-6 PD croiser devant PG, PG à G

7&8 PD croiser devant PG, PG à G, PD croiser devant PG

**17-24 SIDE ROCK RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK RECOVER, COASTER STEP**

1-2 PG Rock à G, revenir sur PD

3&4 PG croiser derrière PD, PD à D, PG croiser devant PD

5-6 PD Rock à D, revenir sur PG

7&8 PD en arrière, PG rejoint PD, PD en avant

**25-32 STEP FWD ,PIVOT  $\frac{1}{2}$  R, SHUFFLE FWD, HEEL BALL STEP 1/8 RIGHT X2**

1-2 PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D

3&4 Pas chassé en avant, PG, PD, PG

5&6 Talon PD devant et 1/8 de tour à D, PD assemblé au PG, PG devant

7&8 Talon PD devant et 1/8 de tour à D, PD assemblé au PG, PG devant

## **PARTY B**

**1-8 SAMBA STEPS X2, 2 WALKS FWD. KICK BALL STEP**

1&2 PD croiser devant PG, PG rock à G, revenir sur PD

3&4 PG croiser devant PD, PD rock à D, revenir sur PG

5-6 Marcher devant PD, PG

7&8 PD coup de pied devant, PD assemblé au PG, PG pas en avant

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 2

# Balada

## 9-16 SIDE TOGETHER, CHASSE , ROCK RECOVER, $\frac{1}{4}$ L WITH CHASSE

- 1-2 PD à D, PG au PD
- 3&4 Pas chassé à D, PD, PG, PD
- 5-6 PG Rock devant, revenir sur PD
- 7&8  $\frac{1}{4}$  de tour à G et pas chassé à G, PG, PD, PG

## 17-24 VAUDEVILLES X2 (TRAVELLING FWD) , 2 WALKS FWD, SHUFFLE FWD

- 1&2& PD croiser devant PG, PG en arrière, toucher le talon PD devant, ramener le PD au PG
- 3&4& PG croiser devant PD, PD en arrière, toucher le talon PG devant, ramener le PG au PD
- 5-6 Marcher devant PD, PG
- 7&8 Pas chassé en avant, PD, PG, PD

## 25-32 ROCKING CHAIR, ROCK RECOVER, $\frac{1}{4}$ L WITH CHASSE

- 1-4 PG Rock devant, revenir sur PD, PG rock derrière revenir sur PD
- 5-6 PG Rock devant, revenir sur PD
- 7&8  $\frac{1}{4}$  de tour à G et pas chassé à G, PG, PD, PG

**Final :** Exécuter les 16 premiers comptes de la Party B, et révérence.....

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 2 sur 2