



Daxton's Country

Bittersweet Memory

Musique : Clouds/David Nail/70bpm
 Chorégraphe : Ria Vos
 Type : Line dance 32 comptes 4 murs
 Niveau : Intermédiaire
 Intro 16 temps

BASIC R, $\frac{1}{4}$ TURN L, STEP, $\frac{3}{4}$ TURN L, SIDE, BEHIND, CROSSROCK, SIDE, CROSS

- 1 PD grand pas à D
 2 & Croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD
 3 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant (9h00)
 4 & 5 PD pas en avant, $\frac{3}{4}$ tour à G et poids sur PG, PD pas à D (12h00)
 6 & Croiser PG derrière PD, PD pas à D
 7 & Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
 8 & PG pas à G, croiser PD devant PG

BASIC L, $\frac{1}{4}$ TURN R, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP, FULL TURN L, ROCK FWD, RUN BACK X2

- 1 PG grand pas à G
 2 & Croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG
 3 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant (3h00)
 4 & 5 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D, PG pas en avant (9h00)
 6 & $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant
 Option: 6 &: Remplacer tour complet avec: PD pas en avant, PG pas en avant
 7 & PD pas en avant, remettre poids sur PG
 8 & PD pas en arrière, PG pas en arrière
 Option: 8 &: Remplacer pas en arrière avec: $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière

BACK ROCK, $\frac{1}{4}$ TURN L, WEAVE, PRISSY WALKS, CROSS ROCKS, SCISSOR CROSS

- 1, 2 PD pas en arrière (tourner l'épaule D en arrière), remettre poids sur PG
 & 3 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas à D, croiser PG derrière PD (6h00)
 & 4 PD pas à D, croiser PG devant PD (lever légèrement genou G)
 5, 6 PD pas en avant croisé devant PG, PG pas en avant croisé devant PD
 7 & Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
 8 & 1 PD pas à D, mettre PG à côté PD, croiser PD devant PG

$\frac{1}{4}$ TURN R COASTER CROSS, FULL TURN L, SWAY, FULL TURN R, CROSS

- 2 & 3 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD (9h00)
 4 & $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant (12h00)
 5, 6 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas à D et bouger les hanches à D, bouger les hanches à G (9h00)
 7 & $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière (6h00)
 8 & $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas à D, croiser PG devant PD (9h00)
 Option: 4 & 5 et 7 & 8: Remplacer tours avec: PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D

TAG: DANSE APRES MUR 3 (3H00): BASIC R, BASIC L

- 1 2 & PD grand pas à D Croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD
 3 4 & PG grand pas à G Croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG

FIN: DANSER JUSQU'A PARTIE 2, PREMIER PAS, PUIS: BEHIND, UNWIND $\frac{3}{4}$ TURN R

- 2, 3 Croiser PD derrière PG, $\frac{3}{4}$ tour à D sur les deux pieds (12h00)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1