



Daxton's Country

Black Coffee

Musique : **Black Coffee** - Lucy J. Dalton 112 BPM
Addicted to love - Kimber Clayton
Chorégraphe : Helen O'Malley
Type : Danse en ligne, 48 Temps, 4 Murs
Niveau : Novice

RIGHT KICKS, RIGHT TRIPLE STEP, LEFT KICKS, LEFT TRIPLE STEP

- 1-2 PD deux coups de pied en avant
- 3&4 Triple pas sur place D G D
- 5-6 PG deux coups de pied en avant
- 7&8 Triple pas sur place G D G

POINT, 1/8 TURN, POINT, 1/8 TURN, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT

- 1-2 Toucher pointe PD en avant, 1/8 tour à G
- 3-4 Toucher pointe PD en avant, 1/8 tour à G
- 5-6 PD pas en avant, remettre poids sur PG
- 7&8 1/4 tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, 1/4 tour à D et PD pas en avant

ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 LEFT, HEEL SWITCHES, CLAP

- 1-2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
- 3&4 1/4 tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, 1/4 tour à G et PG pas en avant
- 5&6 Toucher talon PD en avant, mettre PD à côté PG, toucher talon PG en avant
- &7-8 Mettre PG à côté PD, toucher talon PD en avant, et frapper les mains

SIDE STEPS RIGHT WITH SHOULDER SHIMMIES OF HIP THRUSTS

- 1-2 PD grand pas à D sur deux temps et secouer les épaules
- 3-4 Mettre PG à côté PD, Pause
- 5-6 PD grand pas à D sur deux temps et secouer les épaules
- 7-8 Mettre PG à côté PD, Pause

GRAPEVINE LEFT WITH SCUFF, SIDE, HOLD AND CLICK, CROSS, HOLD AND CLICK

- 1-2 PG pas à G, croiser PD derrière PG
- 3-4 PG pas à G, Scuff PD
- 5-6 PD pas à D, Pause et claquer les doigts à la hauteur des épaules
- 7-8 Croiser PG derrière PD, Pause et claquer les doigts en arrière des hanches

RIGHT, HOLD AND CLICK, CROSS, HOLD AND CLICK, STEP 1/2 TURN LEFT TWICE

- 1-2 PD pas à D, Pause et claquer les doigts à la hauteur des épaules
- 3-4 Croiser PG devant PD, Pause et claquer les doigts en arrière des hanches
- 5-6 PD pas en avant, 1/2 tour à G (poids sur PG)
- 7-8 PD pas en avant, 1/2 tour à G (poids sur PG)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1