



**Daxton's Country**

# Blue Mercury

Musique : Mercury Blues (Alan Jackson) BPM 172  
Chorégraphe : Robert Lindsay - Ecosse  
Type : Ligne, 4 murs, 48 temps  
Niveau : Débutant

## 1-8 RIGHT LOCK, TOUCH, LEFT LOCK, TOUCH

- 1 - 2 PD pas devant, PG croisé derrière PD (lock).
- 3 - 4 PD pas devant, PG pointé derrière le PD.
- 5 - 6 PG pas en arrière, PD pas croisé devant PG (lock).
- 7 - 8 PG pas en arrière, PD pointé devant le PG

## 9-16 MONTEREY TURN, VINE LEFT, SCUFF RIGHT

- 1 - 2 PD pointe à D, sur PG  $\frac{1}{2}$  tour à D puis ramener PD à côté du PG.
- 3 - 4 PG pointe à G, PG pointe à côté du PD.
- 5 - 8 PG pas à G, PD pas derrière le PG, PG pas à G, brosser le sol avec le talon D.

## 17-24 TOE STRUTS, COASTER STOMP, HOLD

- 1 - 2 PD pointe devant, PD poser le talon.
- 3 - 4 PG pointe devant, PG poser le talon.
- 5 6 7 PD pas derrière, PG pas à côté du PD, PD pas devant.
- 8 Pause.

## 25-32 TOE STRUTS, COASTER STOMP, HOLD

- 1 - 2 PG pointe devant, PG poser le talon.
- 3 - 4 PD pointe devant, PD poser le talon.
- 5 6 7 PG pas derrière, PD pas à côté du PG, PG pas devant.
- 8 Pause.

## 33-40 SIDE TOUCH, MONTEREY TURN

- 1 - 2 PD pointe à D, PD pas à côté du PG.
- 3 - 4 PG pointe à G, PG pas à côté du PD.
- 5 - 6 PD pointe à D, sur PG  $\frac{1}{2}$  tour à D puis ramener PD à côté du PG.
- 7 - 8 PG pointe à G, PG pas à côté du PD.

## 41-48 SIDE TOUCH, BOX STEP, 1/4TURN RIGHT, STOMP

- 1 - 2 PD pointe à D, PD pas à côté du PG.
- 3 - 4 PG pointe à G, PG pas à côté du PD.
- 5 - 6 PD pas croisé devant le PG, PG pas derrière.
- 7 - 8  $\frac{1}{4}$  de tour à D puis poser le PD devant, PG stomp à côté du PD.

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)