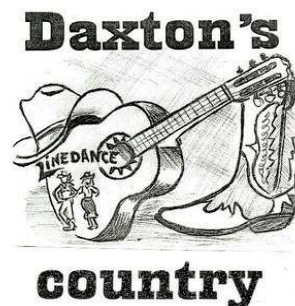


C.C.S.



Chorégraphe : Tracy Davis & Joerg Hammer (Allemagne)

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps Niveau : Débutant

Musique : "If I Never Stop Loving You" – David Kersh – 108 bpm – Cha Cha

"Lovin' You Against My Will" – Gary Allan – 102 bpm – Cha Cha

"Oh Girl" – Vince Gill – 104 bpm – Cha Cha

Danse C des championnats UCWDC – Newcomer

1-8 SIDE, ROCK STEP, SIDE CHA CHA, ROCK STEP, FORWARD CHA CHA

- 1- Poser PD à D,
- 2-3- Rock Step PG devant, Ramener poids du corps sur PD (sur place)
- 4&5 Triple Step vers la G –PG-PD-PG
- 6-7 Rock Step PD vers l'arrière, Ramener poids du corps sur PG (sur place)
- 8&1 Triple Step PD vers l'avant (PD-PG-PD)

9-16 ½ TURN, FORWARD CHA CHA, ½ TURN, MAMBO CROSS

- 2-3 Avancer PG, ½ tour à D
- 4&5 Triple step PG vers l'avant (PG-PD-PG)
- 6-7 Avancer PD, ½ tour à G
- 8&1 Rock & Step à D (Poser PD à D, Remettre poids du corps sur PG), Avancer PD

16-24 MAMBO CROSS X2, TOUCH, STEP, FORWARD CHA CHA

- 2&3 Rock & step à G (Poser PG à G, Reposer PD sur place), Poser PG croisé devant PD (Mambo step)
- 4&5 Rock & step à D (poser PD à D, Reposer PG sur place), Poser PD croisé devant PG
- 6-7 Pointer PG à G, Avancer PG
- 8&1 Triple Step PD vers l'avant (PD-PG-PD)

25-32 ¼ TURN, CROSS CHA CHA, SIDE ROCK, SIDE CHA CHA

- 2-3 Avancer PG, Poser PD avec ¼ tour à D
- 4&5 Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD
- 6-7 Rock Step PD à D (PD à D, Reposer PG sur place)
- 8& Poser PD à D, Amener PG près du PD

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX (ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar)

<http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.
Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr