



**Daxton's Country**

# Countrified Soul

Musique : Countrified Soul de Emerson Drive  
 Chorégraphe : Darren Bailey & Rob Fowler (avril 2015)  
 Type : 84 temps - Phrasée - 2 murs - 2 tags - 119 bpm  
 Niveau : Intermédiaire / Avancé  
 Intro : 32 temps

**ABC - ABC - TAG 1 - B - TAG 2 - B - CC**

## **PARTIE A : 32 temps**

### **1-8 WALK, WALK, TRIPLE STEP, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{4}$ TURN, SAILOR STEP**

1-2 PD pas en avant, PG pas en avant  
 3&4 PD pas derrière PG, PG pas en avant, PD pas derrière PG  
 5-6  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG pas en avant,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PD pas à D  
 7&8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G

3:00

### **9-16 KICK & TOUCH X2, STEP OUT OUT, HOLD, SWIVET**

1&2 Coup de pied PD pas en avant, PD pas en avant, pointer PG à G  
 3&4 Coup de pied PG en avant, PG pas en avant, pointer PD à D  
 5-6 PD pas sur diagonale avant D, PG pas sur diagonale avant G  
 7&8 Pause, pivoter pointe PD à D et talon G à G, ramener pointe D et talon G au centre (poids du corps sur PG)

### **17-24 ROCK & SIDE X2, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, SHUFFLE BACK $\frac{1}{2}$ TURN**

1&2 PD en avant, revenir sur PG en arrière, PD pas à côté D  
 3&4 PG en avant, revenir sur PD en arrière, PG pas à côté G  
 5-6 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G sur la plante du PD (appui sur PG)  
 7&8  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PD pas à D, PG pas à côté du PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PD pas en arrière

9:00

3:00

### **25-32 COASTER STEP, WALK, WALK, STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT TURN, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{4}$ TURN**

1&2 PG pas en arrière, PD pas à côté PG, PG pas en avant  
 3-4 PD pas en avant, PG pas en avant  
 5-6 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G (appui PG)  
 7-8  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD pas en arrière,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PG pas à G

9:00

12:00

## **PARTIE B : 32 temps**

### **1-8 HEEL JACKS X2, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS, BALL**

1&2& Croiser PD devant PG, PG pas à G, toucher talon D sur diagonale avant D, PD pas à côté du PG  
 3&4& Croiser PG devant PD, PD pas à D, toucher talon G sur diagonale avant G, PG pas à côté du PD  
 5&6 Toucher PD derrière PG, PD pas sur diagonale arrière D, coup de pied PG vers diagonale avant G  
 7&8& Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD, PD pas à D sur la plante du pied

### **9-16 HEEL JACKS X2, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS**

1&2& Croiser PG devant PD, PD pas à D, toucher talon G sur diagonale avant G, PG pas à côté du PD  
 3&4& Croiser PD devant PG, PG pas à G, toucher talon D sur diagonale avant D, PD pas à côté du PG  
 5&6 Toucher pointe PG derrière PD, PG pas sur diagonale arrière G, coup de pied PD vers diagonale avant D  
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

### **17-24 STOMP, SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN STOMP X3, BEHIND $\frac{1}{4}$ TURN STEP**

1 Taper le sol avec PG à G  
 2&3 Croiser PD derrière PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PG petit pas à G, taper le sol avec PD à D  
 4&5 Croiser PG derrière PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PD petit pas en avant, taper le sol avec PG à G  
 6&7 Croiser PD derrière PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PG petit pas à G, taper le sol avec PD à D  
 8& Croiser PG derrière PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PD pas en avant

3:00

6:00

9:00

12:00

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 2

# Countrified Soul

## 25-36 STEP FORWARD LEFT, FULL SPIRAL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZ BOX

- 1-2 PG pas en avant, tour complet en spirale à D sur la plante du PG, plier PD devant jambe G  
3&4 Pas chassé avant PD-PG-PD  
5-6 PG en avant, revenir sur PD en arrière  
7&8 PG pas en arrière, PD pas près du PG, PG pas en avant  
1-2-3-4 Croiser PD par-dessus PG, PG pas en arrière, PD pas à D, PG pas en avant

Après ABC - ABC - **TAG 1** - B- **TAG 2**

### **PARTIE C: 16 temps**

## 1-8 STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FORWARD FAN HEEL, COASTER STEP, WALK CLAP, WALK CLAP

- 1& Taper le sol PD devant -poids du corps sur PD, plier PG derrière jambe D (*option : claquer des doigts D sur PG*)  
2& PG pas en arrière, plier jambe D devant jambe G (*option : claquer des doigts G sur PD*)  
3&4 PD pas en avant, pivoter talon PD à D, pivoter talon PD à G  
5&6 PD pas en arrière, PG pas près du PD, PD pas en avant  
7&8& PG pas en avant, taper des mains, PD pas en avant, taper des mains

## 9-16 STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FORWARD FAN HEEL, STEP $\frac{1}{2}$ TURN TOUCH & HEEL &

- 1& Taper le sol PG devant -poids du corps sur PD, plier PD derrière jambe G (*option : claquer des doigts G sur PD*)  
2& PD pas en arrière, plier PG devant jambe D (*option : claquer des doigts D sur PG*)  
3&4 PG pas en avant, pivoter talon PG à G, pivoter talon PG à D  
5-6 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G (poids du corps sur PG)  
7&8& Toucher PD derrière PG, PD pas en arrière, toucher talon G en avant, PG pas à côté du PD

6:00

### **TAG 1 Penser à la danse "Cotton Eyed Joe"**

#### **1-8 STOMP UP RIGHT, KICK RIGHT, SHUFFLE BACK, STOMP UP LEFT, KICK LEFT, SHUFFLE BACK**

- 1-2-3&4 Taper le sol PD à côté PG (poids du corps sur PG), coup de pied PD en avant, pas chassé arrière PD-PG-PD  
5-6-7&8 Taper le sol PG à côté PD (poids du corps sur PD), coup de pied PG en avant, pas chassé arrière PG-PD-PG

#### **9-16 REPEAT 1-8**

- 1-2-3&4 Taper le sol PD à côté PG (poids du corps sur PG), coup de pied PD en avant, pas chassé arrière PD-PG-PD  
5-6-7&8 Taper le sol PG à côté PD (poids du corps sur PD), coup de pied PG en avant, pas chassé arrière PG-PD-PG

#### **17-24 SHUFFLES FWD RLR, LRL, RLR, LRL**

- 1&2 Pas chassé avant PD-PG-PD (PD pas en avant, PG pas à côté PD, PD pas en avant)  
3&4 Pas chassé avant PG-PD-PG (PG pas en avant, PD pas à côté PG, PG pas en avant)  
5&6 Pas chassé avant PD-PG-PD (PD pas en avant, PG pas à côté PD, PD pas en avant)  
7&8 Pas chassé avant PG-PD-PG (PG pas en avant, PD pas à côté PG, PG pas en avant)

#### **25-32 SHUFFLE BACK RLR, LRL, RIGHT COASTER SEPT, STEP FWD LEFT TOUCH RIGHT**

- 1&2 Pas chassé arrière PD-PG-PD (PD pas en arrière, PG pas à côté PD, PD pas en arrière)  
3&4 Pas chassé arrière PG-PD-PG (PG pas en arrière, PD pas à côté PG, PG pas en arrière)  
5&6 PD pas en arrière, ramener PG à côté PD, PD pas en avant  
7-8 Pas PG en avant, toucher PD à côté du PG

### **TAG 2 SIDE ROCK RIGHT, RECOVER**

- 1-2 PD pas à D, revenir sur PG

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 2 sur 2