



Daxton's Country

Call To Dance

Musique : The Call To Dance Medley/Irish Folk Music
 Chorégraphe : Cathy Dupont & Rémi Lemaire
 Type : 32 temps - 2 murs
 Phrasé A-A-A-A B-B-B-B A-A+ final
 Niveau : Intermédiaire

PARTIE A

1-8 SAILOR STEP $\frac{1}{2}$ TURN - STEP $\frac{1}{2}$ TURN - SIDE ROCK - WEAVE

1&2 $\frac{1}{2}$ tour à D - PD derrière - $\frac{1}{2}$ tour à D - PG derrière - PD devant

3-4 PG devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à D

5-6 PG à G - retour sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD - PD à D - PG croisé devant PD

Option : $\frac{1}{4}$ tour à G - PG derrière - $\frac{1}{2}$ tour à G - PD devant -, $\frac{1}{4}$ tour à G - PG croisé devant PD

9-16 VAUDEVILLE X2 - HELL - TOGETHER - STEP TURN - FULL TURN

&1&2 PD à D - talon G devant - PG près du PD - PD croisé devant PG

&3&4 PG à G - talon D devant - PD près du G - talon G devant

&5-6 Ramener PG près du PD - PD devant - pivot 1/2 tour à G

7-8 $\frac{1}{2}$ tour à G - PD derrière - $\frac{1}{2}$ tour à G - PG devant

17-24 ROCK STEP - TRIPLE BACK - POINT PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN - MAMBO WITH $\frac{1}{4}$ TURN

1-2 PD devant - retour sur PG

3&4 D G D

5-6 Pointe G derrière -, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G

7&8 $\frac{1}{4}$ tour à G - PD à D - retour sur PG - PD croisé devant PG

25-32 $\frac{1}{4}$ TURN - $\frac{1}{2}$ TURN - ROCK STEP - COASTER STEP - KICK BALL CHANGE

1-2 $\frac{1}{4}$ tour à D - PG à G - $\frac{1}{2}$ tour à D - PD devant

3-4 PG devant - retour sur PD

5&6 PG derrière - PD près du PG - PG devant

7&8 Kick PD devant - PD à côté PG - PG sur place

PARTIE B

33-40 HEEL - TOUCH - TOUCH BACK WITH $\frac{1}{4}$ TURN - HEEL X 2

1&2 Talon D devant - PD près du PG - pointe G près du PD

&3&4 $\frac{1}{4}$ tour à G - PG près du PD - pointe D derrière - PD près du PG - talon G devant

5 à 8 Répéter 1 à 4

41-48 TOGETHER - ROCK STEP WITH $\frac{1}{4}$ TURN - CROSS TRIPPLE - $\frac{1}{4}$ TURN TWICE - CROSS TRIPLE

&1-2 PG près du D - rock step PD devant en $\frac{1}{4}$ tour à G - retour sur PG

3&4 D G D

5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D - PG à G - $\frac{1}{4}$ tour à G - PD à D

7&8 G D G

49-56 TOUCH & TOUCH & HEEL & HEEL - STEP TURN - SLIDE

1&2 Pointe D à D - PD près du PG - pointe G à G

&3&4 PG près PD - talon D devant - PD près PG - talon G devant

&5-6 PG près PD - PD devant - pivot $\frac{1}{2}$ tour à G

7-8 $\frac{1}{4}$ tour à G - PD loin à D - ramener PG près du PD en glissant

57-64 SAILOR STEP X 2 - POINT $\frac{1}{2}$ TURN - KICK BALL CHANGE

1&2 PG derrière PD - PD à D - PG à G

3&4 PD derrière PG - PG à G - PD à D

5-6 Pointe G derrière PD - Pivot $\frac{1}{2}$ tour à G

7&8 Kick PD devant - PD à côté PG - PG sur place

FINAL Terminer PG croisé devant PD, lever et écarter les bras

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1