



# Celtic Autumn

Musique : Dance of love / Ronan Hardiman  
 Chorégraphe : Anne Montigny  
 Type : 32 temps, 2 murs,  
 Niveau : Débutant  
 Départ après 8 temps d'intro

## 1-8 RIGHT HEEL TOUCH, SWITCH, TAP POINT TOE LEFT, SWITCH, RIGHT HEEL TOUCH, SWITCH, TAP POINT TOE LEFT, SWITCH, SWEEP, STOMP X 3

- 1 Talon PD devant vers diagonale droite
- &2 PD à côté du PG, Pointe PG derrière PD
- &3 PG à côté du PD, Talon PD devant vers diagonale droite
- &4 PD à côté du PG, Pointe PG derrière PD
- &5-6 PG à côté du PD, Rondé jambe droite de l'avant vers l'arrière
- 7&8 Stomp PD, Stomp PG, Stomp PD

## 9-16 LEFT HEEL TOUCH, SWITCH, TAP POINT TOE RIGHT, SWITCH, LEFT HEEL TOUCH, SWITCH, TAP POINT TOE RIGHT, SWITCH, SWEEP, STOMP X 3

- 1 Talon PG devant vers diagonale gauche
- &2 PG à côté du PD, Pointe PD derrière PG
- &3 PD à côté du PG, Talon PG devant vers diagonale gauche
- &4 PG à côté du PD, Pointe PD derrière PG
- &5-6 PD à côté du PG, Rondé jambe gauche de l'avant vers l'arrière
- 7&8 Stomp PG, Stomp PD, Stomp PG

## 17-24 RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE LOCK BACK, ROCK STEP

- 1&2 Triple step en avant PD, PG, PD
- 3-4 Rock step du PG devant, Revenir poids du corps sur le PD
- 5&6 PG derrière, Croiser PD devant PG, PG derrière
- 7-8 Rock step en arrière du PD, Revenir poids du corps sur le PG

## 25-32 STEP TURN $\frac{1}{4}$ TURN LEFT X 2, JAZZ BOX

- 1-2 PD devant, 1/4 de tour vers la gauche, Poids du corps sur PG
- 3-4 PD devant, 1/4 de tour vers la gauche, Poids du corps sur PG
- 5-8 Croiser PD devant PG, Reculer PG, PD à droite, PG à côté du PD

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)