



Come Back My Love

Musique: Come Back My Love - The Overtones

Chorégraphe : Juliet LAM (Août 2011)

Type : Danse en ligne

Niveau : Débutant 32 temps - 2 murs - 1 restart

1-8 CHASSE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER

- 1&2 Pas du PD à D, pas du PG à coté du PD, pas du PD à D,
 3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
 5&6 Pas du PG à G, pas du PD à coté du PG, pas du PG à G,
 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG

9-16 RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, ROCKING CHAIR,

- 1-2 Pose pointe du PD à l'avant, pose talon D au sol,
 3-4 Pose pointe du PG à l'avant, pose talon G au sol,
 5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
 7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG, **

17-24 STEP PADDLE $\frac{1}{4}$ LEFT X2, JAZZ BOX,

- 1-2 Pose pointe du PD à l'avant, pivot $\frac{1}{4}$ tour à G (paddle turn $\frac{1}{4}$ tour), (9h00)
 3-4 Pointe du PD à l'avant, pivot $\frac{1}{4}$ tour à G (paddle turn $\frac{1}{4}$ tour), (6h00)
 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
 7-8 Pas du PD à D, pas du PG à coté du PD

25-32 OUT, OUT, CLAP, IN, IN, CLAP, TWIST HEELS

- &1-2 Pas du PD à D, pas du PG à G, frappe dans les mains,
 &3-4 Pas du PD au centre, pas du PG à coté du PD, frappe dans les mains,
 5-6 Pivoter les talons vers la D, pivoter les talons vers la G,
 7-8 Pivoter les talons vers la D, ramener les talons au centre.

Restart ** :

Durant le mur 7, danser les sections 1 & 2 et reprenez la danse au début

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPPT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1