



**Daxton's Country**

# Counting Stars

Musique : Counting Stars, par "OneRepublic" Album: Native  
 Chorégraphe : Simon WARD  
 Type : Danse en ligne, 80 comptes, 2 murs  
 Niveau : Intermédiaires  
 Start: Intro x parlé + 32 comptes

- 1-8 WALK R,L, SHUFFLE FWD R,L,R, L FWD, PIVOT  $\frac{1}{4}$  R, CROSS SHUFFLE**
- 1-2 PD devant, PG devant  
 3&4 Pas chassé en avant PD, PG, PD  
 5-6 PG devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à D 03.00  
 7&8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant
- 9-16  $\frac{1}{4}$  L,  $\frac{1}{4}$  L, CROSS R BALL JACK, TOG, CROSS/STEP L,  $\frac{1}{4}$  L, L BACK, HOLD & CLAP TWICE**
- 1-2 PD à D,  $\frac{1}{4}$  de tour à G,  $\frac{1}{4}$  de tour à G avec PG à G, 09.00  
 3&4 PD croise devant PG, PG petit pas à G, toucher le talon D diagonale D  
 &5-6 PD rejoint PG, PG croise devant PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à G avec PD derrière 06.00  
 7&8 PG derrière, PD genou plié vers l'intérieur, frapper des mains 2 fois.
- 17-24 R FWD,  $\frac{1}{2}$  R STEPPING L BACK, R COASTER STEP,  $\frac{1}{4}$  TURN R STEPPING L SIDE, HOLD, WEAVE LEFT**
- 1-2 PD petit pas devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D avec PG derrière 12.00  
 3&4 PD derrière, PG rejoint PD, PD en avant  
 5-6  $\frac{1}{4}$  de tour à D avec PG à G, pause 03.00  
 7&8 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG
- 25-32 ROCK/STEP L, RECOVER, WEAVE RIGHT 1/8 TURN R, WALK FWD R,L, SHUFFLE FWD R,L,R**
- 1-2 PG rock à G, revenir sur PD  
 3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD avec 1/8 de tour à D 04.30  
 5-6 PD devant, PG devant  
 7&8 Pas chassé en avant PD, PG, PD
- 33-40 ROCK L FWD, RECOVER WITH SWEEP, L BACK WITH SWEEP, R BACK 1/8 L, FULL TURN L TOUCH R, BEHIND WITH LOOK & SHOULDER POP**
- 1-2 PG rock devant, revenir sur PD  
 3-4 PG rondé derrière PD, PD rondé derrière PG avec 1/8 de tour à G 03.00  
 5-6 PG à G avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G,  $\frac{1}{2}$  tour à G avec PD derrière 06.00  
 7-8  $\frac{1}{4}$  de tour à G avec PG à G, pointer PD croisé derrière la jambe G (incliner le corps à G) 03.00
- Restart sur le 5<sup>ème</sup> mur à ce point de la danse*

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 2

# Counting Stars

**41-48 POINT R, TOUCH R BEHIND,  $\frac{1}{2}$  TURN R, WEAVE L, HOLD, L SIDE, R CROSS/STEP**  
 1-2 PD touche à D, pointer PD croisé derrière la jambe G (incliner le corps à G)  
 3-4  $\frac{1}{4}$  de tour à D avec PD devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à D avec PG à G 09.00  
 5&6 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG  
 7&8 Pause, PG petit pas à G, PD croise devant PG

**49-54 ROCK L, RECOVER, WEAVE R  $\frac{1}{4}$  TURN R, STEP TOG  $\frac{1}{4}$  R, STEP L WITH HITCH, R BEHIND,  $\frac{1}{4}$  L & SHUFFLE FWD L,R,L**  
 1-2 PG rock à G, revenir sur PD  
 3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG devant PD avec  $\frac{1}{4}$  de tour à D 12.00  
 &5-6 PD devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à D avec PG à G et PD genou levé, PD croise derrière PG 03.00  
 7&8  $\frac{1}{4}$  de tour à G avec PG devant, PD à côté du PG, PG en avant 12.00

**55-64 ROCK R FWD, RECOVER,  $\frac{1}{2}$  TURN R TRIPLE STEP,  $\frac{1}{4}$  R STEP L SIDE, R BEHIND,  $\frac{1}{4}$  TURN L SHUFFLE FWD L,R,L**  
 1-2 PD rock devant, revenir sur PG  
 3&4  $\frac{1}{2}$  tour à D avec PD devant, PG devant derrière PD, PD devant 06.00  
 5-6  $\frac{1}{4}$  de tour à D avec PG à G, PD croise derrière PG 09.00  
 7&8  $\frac{1}{4}$  de tour à G avec PG devant, PD rejoint PG, PG devant D 06.00  
*Restart sur le 3<sup>ème</sup> mur à ce point de la danse.*

**65-72 ROLL HIPS STEPPING IN A CIRCLE FORMAT - R FWD,  $\frac{1}{2}$  L CROSS/STEP,  $\frac{1}{4}$  L,  $\frac{1}{4}$  L CROSS/STEP, R FWD,  $\frac{1}{4}$  L WITH CROSS/STEP,  $\frac{1}{4}$  L, L FWD**  
 1-2  $\frac{1}{4}$  de tour à G avec PD devant, PG croise devant PD avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G en fléchissant le PG 12.00  
 3-4  $\frac{1}{4}$  de tour à G avec PD devant, PG croise devant PD avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G en fléchissant le PG 06.00  
 5-6 PD devant, PG croise devant PD avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G en fléchissant le PG 03.00  
 7-8 PD devant, PG croise devant PD avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G en fléchissant le PG 12.00  
*Restart sur le 4<sup>ème</sup> mur à ce point de la danse.*

**73-80 JAZZ BOX  $\frac{1}{4}$  TURN R, CROSS/STEP, POINT L, TRIPLE STEP  $\frac{3}{4}$  TURN L**  
 1-2 PD croise devant PG, PG derrière avec  $\frac{1}{4}$  de tour à D 03.00  
 3-4 PD à D, PG devant  
 5-6 PD croise devant PG, PG pointe à G  
 7&8  $\frac{1}{2}$  tour à G sur PD avec PG à G, PD rassemblé au PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à G avec PG devant 06.00

## RESTART:

**3ème mur après 64 comptes face à 6h**

**4ème mur après 72 comptes face à 6h**

**5ème mur la musique ralentie section 5, réalisez les pas 33 à 40, faire une pause et recommencer la danse au début avec  $\frac{1}{4}$  de tour à D, face à 12h.**

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 2 sur 2