



Diamonds & Dust

Musique : Love Runs Out - One Republic
 Chorégraphe : Rob Fowler & Kate Sala
 Type : 48 temps - 4 murs - 120 BPM
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 32 temps

1-8 WALK (X2), MAMBO STEP, BACK (X2), TRIPPLE 1/2 TURN LEFT.

1-2 PD pas en avant, PG pas en avant
 3&4 PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière
 5-6 PG pas en arrière, PD pas en arrière
 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, mettre PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant 06:00

9-16 SIDE SWITCHES (X2), $\frac{1}{4}$ TURN L & SIDE SWITCH, $\frac{1}{4}$ TURN L AND FLICK, DOROTHY STEP, STEP, SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN R

1&2& Toucher pointe PD à D, mettre PD à côté PG, toucher pointe PG à G, $\frac{1}{4}$ tour à G et mettre PG à côté PD 03:00
 3-4 Toucher pointe PD à D, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD coup de pied en arrière 12:00
 5-6& PD pas en diagonal en avant à D, croiser PG derrière PD, PD pas diagonal en avant à D
 7 PG pas en avant
 8&1 $\frac{1}{4}$ tour à D et croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D 03:00

17-24 HOLD, BALL SIDE, CROSS, HITCH ACROSS, CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN (X2)

2&3 Pause, mettre PG à côté PD, PD pas à D
 4 Croiser PG devant PD

Restart : Mur 7, sur 4 ajouter $\frac{1}{4}$ tour à D (poids sur PG), et recommencer la danse dès le début 12:00

5-6 Lever genou D croisé devant jambe G, croiser PD devant PG
 7-8 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas D 09:00

25-32 TOGETHER, SKATE, DRAG, SHUFFLE, SYNCOPATED JAZZBOX-CROSS, POINT

&1-2 Mettre PG à côté PD, PD patiner à D, trainer PG vers PD
 3&4 PG pas diagonal en avant à G, mettre PD à côté PG, PG pas diagonal en avant à G
 5-6& Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD petit pas à D
 7-8 Croiser PG devant PD, toucher pointe PD à D

33-40 MONTEREY $\frac{1}{2}$ TURN R, KICK & POINT (X2), KICK-BACK-TOUCH

1-2 $\frac{1}{2}$ tour à D et mettre PD à côté PG, toucher pointe PG à G 03:00
 3&4 PG coup de pied en avant, PG petit pas en avant, toucher pointe PD à D
 5&6 PD coup de pied en avant, PD petit pas en avant, toucher pointe PG à G
 7&8 PG coup de pied en avant, PG pas en arrière, toucher PD en avant

41-48 HIP BUMP (X2), $\frac{1}{2}$ TURN L BUMP, $\frac{1}{4}$ TURN R, CHUG $\frac{1}{4}$ TURN R (X2), TWINKLE $\frac{1}{4}$ TURN L

1&2 Bouger les hanches en avant, au milieu, en avant (poids sur PD)
 3-4 $\frac{1}{2}$ tour à G et bouger les hanches en avant (poids sur PG, 9:00), $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant 12:00
 5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D et toucher pointe PG à G, $\frac{1}{4}$ tour à D et toucher pointe PG à G 06:00
 7&8 Croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière, PG pas à G 03:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1