



# Dig Your Heels

Musique : Here's To You & I - The McClymonts  
 Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) Oct. 2016  
 Type : 52 comptes - 4 murs - phrasée - 125 bpm - 3 tags  
 Niveau : Intermédiaire  
 Intro : 16 comptes

Séquences: A B A A A - A B A A A - TAG - TAG+ - A - A - TAG

## PARTIE A : 32 comptes

### 1-8 KICK FRONT, SIDE, SAILOR, KICK FRONT, SIDE, $\frac{1}{4}$ COASTER

1-2 Coup de pied PD en avant, coup de pied PD à D  
 3&4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D  
 5-6 Coup de pied PG en avant, coup de pied PG à G  
 7&8  $\frac{1}{4}$  tour à G avec PG pas en arrière, poser PD à côté PG, PG pas en avant 09:00

### 9-16 SHUFFLE FORWARD X2, ROCK/REPLACE, FULL TURN TRAVELLING BACK

1&2 PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant  
 3&4 PG pas en avant, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant  
 5-6 PD pas en avant, revenir sur PG  
 7-8  $\frac{1}{2}$  à D avec PD en avant,  $\frac{1}{2}$  à D avec PG en arrière 09:00

### 17-24 $\frac{1}{4}$ SIDE SHUFFLE, CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE BACK ON DIAGONAL, CROSS, SIDE

1&2  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas à D (épaules orientées vers la D) 12:00  
 3-4 Croiser PG devant PD, PD pas en diagonale arrière D  
 5&6 PG pas en diagonale arrière G (épaules orientées vers 10H30), rassembler PD à côté PG, PG pas en diagonale arrière  
 7-8 Toujours face à 10H30 : croiser PD devant PG, revenir face à 12h en faisant un pas PG à G

### 25-32 SAILOR, TURNING COASTER, POINT FORWARD, $\frac{1}{2}$ FLICK, WALK FORWARD X2

1&2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D  
 3&4  $\frac{1}{4}$  tour à G avec PG pas en arrière, poser PD à côté PG, PG pas en avant 09:00  
 5-6 Pointer PD en avant, coup de pied PD en arrière en pivotant  $\frac{1}{2}$  tour à G sur la plante PG 03:00  
 7-8 PD pas en avant, PG pas en avant

## PARTIE B : 20 comptes

La partie Night Club est dansée 2 fois pendant la danse. Les 2 fois, cette partie commence et termine face à 3H.

### 1-8 FWD (SWEEP), FRONT, SIDE, BEHIND (SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, $\frac{1}{2}$ HINGE

1 PD pas en avant et balayer PG d'arrière en avant  
 2&3 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG derrière PD et balayer PD d'avant en arrière  
 4&5 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
 6&7 PG pas à G, revenir sur PD, croiser PG devant PD  
 8&  $\frac{1}{4}$  tour à G avec PD pas en arrière,  $\frac{1}{4}$  tour à G avec PG pas à G 09:00

### 9-16 REPEAT THE ABOVE "8& COUNTS"

1 PD pas en avant et balayer PG d'arrière en avant  
 2&3 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG derrière PD et balayer PD d'avant en arrière  
 4&5 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG  
 6&7 PG pas à G, revenir sur PD, croiser PG devant PD  
 8&  $\frac{1}{4}$  tour à G avec PD pas en arrière,  $\frac{1}{4}$  tour à G avec PG pas à G 03:00

### 17-20 CROSS, BACK, SIDE, HOP FORWARD

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas à D, petit saut en avant sur les 2 pieds 03:00

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

# Dig Your Heels

**TAG : 16 comptes** à chaque fois qu'elle chante "Whenever they sing "Dig Your Heels"

**1-8 HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER,  $\frac{1}{2}$  TURN WALK AROUND**

1&2& Taper talon D en avant, lever légèrement genou D, taper talon D en avant, rassembler PD à côté PG

3&4& Taper talon G en avant, lever légèrement genou G, taper talon G en avant, rassembler PG à côté PD

5-6-7-8 Marcher 4 pas en faisant un  $\frac{1}{2}$  tour à G en arc de cercle : PD pas en avant, PG pas en avant, PD pas en avant, PG pas en avant et taper des mains sur chaque pas

06:00

**9-16 BOX STEP, TRAVELLING DWIGHT SWIVELS**

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas à D, croiser PG devant PD

5-6 Toucher pointe PD à côté PG (genou D à l'intérieur) et pivoter talon PG côté D  
taper talon PD sur la diagonale avant D et pivoter pointe PG côté D

7-8 Toucher pointe PD à côté PG (genou D à l'intérieur) et pivoter talon PG côté D  
taper talon PD sur la diagonale avant D et pivoter pointe PG côté D

Note : les 4 comptes ci-dessus doivent être réalisés avec un léger déplacement sur la D.

Alternative facile à la place des DWIGTS : PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas à D

**TAG+**

Quand vous ferez le tag pour la seconde fois, ajouter 4 "extra comptes" : faites 4 DWIGTS supplémentaires

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 2 sur 2