



**Daxton's Country**

# Doctor's Orders

Musique : Doctor's Orders/Jane McDonald 152 BPM  
 Chorégraphe : Maggie Gallagher  
 Type : Line Dance, 64 Counts, 4 Walls  
 Niveau : Novices / Intermédiaires  
 Intro : 32 temps

**R LOCK STEP, L LOCK STEP, STEP, ½ TURN L**

- 1, 2 PD pas en avant, croiser PG derrière PD
- 3, 4 PD pas en avant, PG pas en avant
- 5, 6 Croiser PD derrière PG, PG pas en avant
- 7, 8 PD pas en avant, ½ tour à G (06h00)

**SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD, FULL TURN R, STEP, SCUFF**

- 1, 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD
- 3, 4 PD pas en avant, pause
- 5, 6 ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant
- 7, 8 PG pas en avant, brosser le sol avec talon PD

*OPTION : Pas 5 - 8 peuvent être remplacés par : PG pas en avant, croiser PD derrière PG - PG pas en avant, brosser le sol avec talon PD*

**ROCK STEP FWD, SIDE ROCK, WEAVE L, ¼ TURN R**

- 1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
- 3, 4 PD pas à D, remettre poids sur PG
- 5, 6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
- 7, 8 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière (09h00)

**COASTER STEP, SCUFF, L LOCK STEP, TOUCH**

- 1, 2 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD
- 3, 4 PD pas en avant, brosser le sol avec talon PG
- 5, 6 G pas en avant, croiser PD derrière PG
- 7, 8 PG pas en avant, toucher PD à côté PG (09h00)

**SIDE TOUCH TWICE, ROLLING GRAPEVINE R, TOUCH**

- 1, 2 PD pas à D, toucher PG à côté PD
- 3, 4 PG pas à G, toucher PD à côté PG
- 5, 6 ¼ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière
- 7, 8 ¼ tour à D et PD pas à D, toucher PG à côté PD (09h00)

*OPTION : Pas 5 - 8 peuvent être remplacés par : PD pas à D, mettre PG à côté PD - PD pas à D, toucher PG à côté PD*

**SIDE TOUCH TWICE, ROLLING GRAPEVINE L, TOUCH**

- 1, 2 PG pas à G, toucher PD à côté PG
- 3, 4 PD pas à D, toucher PG à côté PD
- 5, 6 ¼ tour à G et PG pas en avant, ½ tour à G et PD pas en arrière
- 7, 8 ¼ tour à G et PG pas à G, toucher PD à côté PG (09h00)

*OPTION : Pas 5 - 8 peuvent être remplacés par : PG pas à G, mettre PD à côté PG - PG pas à G, toucher PD à côté PG*

**WEAVE R, TOE STRUT, CROSS TOE STRUT**

- 1, 2 PD pas à D, croiser PG derrière PD
- 3, 4 PD pas à D, croiser PG devant PD
- 5, 6 Toucher pointe PD à D, baisser talon PD (poids sur PD)
- 7, 8 Toucher pointe PG croisé devant PD, baisser talon PG (poids sur PG)

**BACK, SIDE, CROSS, HOLD, REVERSE ROLLING GRAPEVINE R, TOUCH**

- 1, 2 PD pas en arrière, PG pas à G
- 3, 4 Croiser PD devant PG, pause
- 5, 6 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant
- 7, 8 ¼ tour à D et PG pas à G, toucher PD à côté PG (09h00)

*OPTION : Pas 5 - 8 peuvent être remplacés par : PG pas à G, mettre PD à côté PG - PG pas à G, toucher PD à côté PG*

**Et recommencez... toujours avec le sourire...**

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)