



# Duck Soup

Musique : Restless / Shelby Lynne: BPM : 144  
Chorégraphe : Frank Trace  
Type : Line Dance, 32 Counts, 4 Walls  
Niveau : Débutant

## CHASSE R, ROCK BACK, CHASSE L, $\frac{1}{4}$ TURN R AND ROCK BACK

- 1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D  
3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
5&6 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G  
7, 8  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas en arrière, remettre poids sur PG (03h00)

## TOE STRUT TWICE, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, SHUFFLE FWD

- 1, 2 Toucher pointe PD en avant, baisser talon PD (poids sur PD)  
3, 4 Toucher pointe PG en avant, baisser talon PG (poids sur PG)  
5, 6 D pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G (poids sur PG)  
7&8 D pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant (09h00)

## ROCK FWD, COASTER STEP, STEP TOUCH TWICE

- 1, 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD  
3&4 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant  
5, 6 PD pas à D, toucher PG à côté PD  
7, 8 PG pas à G, toucher PD à côté PG

## BOOGIE WALKS BACK FOUR TIMES, STEP TOUCH TWICE

- 1, 2 PD pas en arrière, PG pas en arrière  
3, 4 PD pas en arrière, PG pas en arrière  
*STYLE: Plier les genoux et les bouger à D-G-D-G avec les pas en arrière. En même temps baisser les épaules D-G-D-G et pointer les doigts en bas D-G-D-G.*  
5, 6 PD pas à D, toucher PG à côté PD  
7, 8 PG pas à G, toucher PD à côté PG

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1