



Daxton's Country

Eternal Secret

Musique : The Secret de David NAIL
 Chorégraphe : Ria VOS
 Type : 32 comptes - 2 murs - 98 BPM
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 16 temps

1-8 BACK AND SWEEP, BEHIND-SIDE-CROSS ROCK, $\frac{1}{4}$ TURN L, HITCH $\frac{1}{2}$ TURN L, BACK X2, BACK ROCK, STEP, SWEEP $\frac{1}{4}$ TURN R, TOUCH

- 1 PD pas en arrière et balayer PG à G et en arrière
 2& Croiser PG derrière PD, PD pas à D
 3& Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
 4& $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant, lever genou D et $\frac{1}{2}$ tour à G 03:00
 5&6& PD pas en arrière, PG pas en arrière, PD pas en arrière, remettre poids sur PG
 7&8 PD pas en avant, balayer PG à G et en avant avec $\frac{1}{4}$ tour à D, toucher PG en avant 06:00

9-16 HITCH, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN L, STEP $\frac{3}{4}$ TURN L, SIDE AND SWEEP, BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN R, $\frac{1}{4}$ TURN R BASIC

- &1 Lever genou G, croiser PG derrière PD
 2& PD pas à D, remettre poids sur PG
 3& Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à G, et PG pas en avant 03:00
 4& PD pas en avant, $\frac{3}{4}$ tour à G 06:00

RESTART mur 7 : recommencer la danse ici dès le début

- 5 PD pas à D et balayer PG à G et en arrière
 6& Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant 09:00
 7 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG grand pas à G 12:00
 8& Mettre PD derrière PG, croiser PG devant PD

17-24 DIAGONAL ROCKING CHAIR, RUN X2, SPIRAL FULL TURN L, STEP AND SWEEP, JAZZ BOX CROSS $\frac{1}{8}$ TURN R, SIDE

- 1&2& $\frac{1}{8}$ tour à D et PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière, remettre poids sur PG
 3& PD petit pas en avant, PG petit pas en avant
 4 PD pas en avant et tour complet à G (traîner PG)
 5 PG pas en avant et balayer PD à D et en avant
 6& Croiser PD devant PG, $\frac{1}{8}$ tour à D et PG pas en arrière
 7& PD pas à D, croiser PG devant PD 03:00
 8 PD grand pas à D et traîner PG vers PD

25-32 BACK ROCK, SIDE, TOGETHER, ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, SWEEP $\frac{1}{4}$ TURN L, PRISSY WALKS, ROCK STEP, FULL TURN R

- 1&2& PG pas en arrière, remettre poids sur PD, PG pas à G, mettre PD à côté PG
 3& PG pas en avant, remettre poids sur PD
 4& $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant, balayer PD à D et en avant avec $\frac{1}{4}$ tour à G 06:00
 5-6 PD pas en avant légèrement croisé devant PG, PG pas en avant légèrement croisé devant PD
 7& PD pas en avant, remettre poids sur PG
 8& $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière 06:00

TAG après mur 3 : BACK, BACK ROCK, STEP, ROCK STEP

- 1-2& PD pas en arrière, PG pas en arrière, remettre poids sur PD
 3-4& PG pas en avant, PD pas en avant, remettre poids sur PG

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr