



Feels Like Rock'N Roll

Musique : Feels Like Rock N'Roll / Bouke 180 BPM
 Chorégraphie : David Linger, France (2012)
 Type : 32 comptes 4 murs
 Niveau : Novice
 Intro : 32 comptes, départ sur le mot Was

1-8 POINT, HITCH, POINT, HITCH, SIDE WITH HIP BUMPS, HIP BUMP, HIP BUMP WITH HITCH,

- 1-2 Pointe D à droite - Lever le genou D devant la jambe G 12:00
 3-4 Pointe D à droite - Lever le genou D devant la jambe G
 5-6 PD à droite, coup de hanche à droite - Coup de hanche à gauche
 7 Coup de hanche à droite
 8 Coup de hanche à gauche, Lever le genou D devant la jambe G, poids sur le PG

9-16 VINE TO RIGHT, SIDE, HEEL SWIVELS,

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
 3-4 PD à droite - PG à gauche *largeur des épaules*
 5-6 Pivoter les talons à gauche - Retour des talons au centre
 7-8 Pivoter les talons à gauche - Retour des talons au centre

17-24 (CROSS KICK, SIDE) X2, TOE STRUT, 1/4 TURN AND TOE STRUT,

On avance sur les comptes 1-4

- 1-2 Kick du PD croisé devant le PG - PD à droite, légèrement devant
 3-4 Kick du PG croisé devant le PD - PG à gauche, légèrement devant
 5-6 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
 7-8 1/4 de tour à gauche et plante du PG devant - Déposer le talon du PG 09:00

25-32 RUN, RUN, RUN, HOLD, HEEL BOUNCES 1/2 TURN, HOLD.

- 1-2-3 PD devant- PG devant - PD devant
 4 Pause
 5-6-7 Lever et baisser les talons 3 fois en faisant 1/2 tour à gauche 03:00
 8 Pause

Option : Juste avant les refrains, PD devant - PG devant - PD devant - PG devant - PD devant au rythme de la musique, pause sur le compte 6, pivot 1/2 tour à gauche sur les 2 pieds au compte 7 et pause sur le compte 8

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1