



Ghost Train

Musique :	Ghost Train / Australia' s Tornado	160 Bpm
	Zorba's Dance / The Mavericks	141 Bpm
	Baby like the rock it / The Tractors	162 Bpm
	Six Days On The Road / Dave Dudley	171 Bpm
	Small Town Saturday Night / Hal Ketchum	155 Bpm
	Gotta Get A Little Crazy / Bellamy Brothers	166 Bpm
Chorégraphe :	Kathy Hunyadi Jim Ferrazzano	
Type :	Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs	
Niveau :	Débutants	

STOMPS FORWARD, TOE FANS

- 1-2 PD Stomp devant, pivoter pointe PD en diagonale à D
- 3-4 Retour pointe PD au centre, pivoter pointe PD à D en transférant Pdc sur PD
- 5-6 PG Stomp devant, pivoter pointe PG à G
- 7-8 Retour pointe PG au centre, pivoter pointe PG à G en transférant Pdc sur PG

JAZZ BOX, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, JAZZ BOX, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
- 3-4 PD $\frac{1}{4}$ tour à D et pas en avant, mettre PG à côté PD
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
- 7-8 PD $\frac{1}{4}$ tour à D et pas en avant, mettre PG à côté PD

WEAVE LEFT, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
- 3-4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
- 5-6 Croiser PD devant PG, mettre PG à côté PD
- 7-8 PD $\frac{1}{4}$ tour à D et pas en avant, mettre PG à côté PD

Option : Pendant la Weave mettez vos mains sur les épaules des danseurs à gauche et à droite.

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, WALK RIGHT-LEFT-RIGHT-LFET

- 1-2 PD Stomp en avant, Pause
- 3-4 PG Stomp en avant, Pause
- 5-6 PD pas en avant, PG pas en avant
- 7-8 PD pas en avant, PG pas en avant

Option : Pendant les temps 5&6 et 7&8 mettez vos mains sur les épaules du danseur de devant

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1