



Daxton's Country

Girls Like

Musique : Girls Like de Tiny Tempah ft Zara Larsson
 Chorégraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris
 Type : 64 comptes - 2 murs - 120 bpm - 2 restarts
 Niveau : Avancé
 Intro : 32 comptes

1-8 SIDE, BACK ROCK SIDE, BACK ROCK SIDE, BEHIND & SWEEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2& PG pas à G, croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG
 3-4& PD pas à D, croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD
 5-6 PG pas à G, croiser PD derrière PG et balayer PG à G et en arrière
 7&8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

9-16 UNWIND FULL TURN R, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, HOLD & CROSS

- 1-2 Tour complet à D (relever et baisser les talons 2 fois) (à la fin poids sur PG)
 3-4 PD pas à D, remettre poids sur PG
 5&6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
 7&8 Pause, PG pas à G, croiser PD devant PG

17-24 STEP, ROCK STEP, BACK, SIT, STEP, ¼ TURN L WITH POINT X2

- 1-2-3-4 PG pas en avant, PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière
 5-6 Plier les genoux (s'asseoir), se redresser et PG pas en avant
 7-8 ¼ tour à G et toucher pointe D à D, ¼ tour à G et toucher pointe D à D

06:00

25-32 CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, ¼ TURN L, ½ TURN L, TOGETHER

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
 3&4 Croiser PD derrière PG, mettre PG à côté PD, toucher talon D diagonal en avant à D
 &5-6 Mettre PD à côté PG, croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière
 7-8 ½ tour à G et PG pas en avant, mettre PD à côté PG et pousser le genou G en avant

09:00

RESTART au mur 2 à (6h00) et au mur 5 (9h00)

33-40 ANCHOR STEP X2, BACK, COASTER STEP, STEP

- 1&2 Croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD, remettre poids sur PG (en rebondissant)
 3&4 Croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG, remettre poids sur PD (en rebondissant)
 5-6&7 PG pas en arrière, PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
 8 PG pas en avant

41-48 OUT, OUT, HEEL TWIST X2, JAZZBOX

- 1-2 PD pas diagonal en avant à D, PG pas à G
 &3&4 Tourner talon D à G et retour au centre, tourner talon G à D et retour au centre
 5-6-7-8 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas à D, PG pas en avant

49-56 FULL TURN R, TRIPLE ½ TURN R, STEP, KICK BALL STEP, STEP

- 1-2 ½ tour à D et poids sur PD, ½ tour à D et mettre PG à côté PD
 3&4 ¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, ¼ tour à D et PD pas en avant
 5 PG pas en avant
 6&7 PD coup de pied en avant, PD pas en avant, PG pas en avant (plier un peu les genoux)
 8 PD pas en avant

09:00

03:00

57-64 ROCK STEP & BACK, SWEEP, BACK SWEEP, BACK SWEEP, BACK SWEEP, ½ TURN R

- 1-2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
 &3-4 PG pas en arrière, PD pas en arrière, balayer PG de l'avant sur le côté
 5-6 Balayer PG en arrière et PG pas en arrière, balayer PD d'avant en arrière et PD pas en arrière,
 7-8 Balayer PG d'avant en arrière et PG pas en arrière, ½ tour à D en balayant PD et terminer PD pas en avant

09:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr