



**Daxton's Country**

# Good Time

Musique : Good Time by Alan JACKSON  
Chorégraphe : Jenny CAIN Nashville TN  
Type : Line Dance, 48 count, 4 murs  
Niveau : Débutant - Novice

## 1 à 8 TOE HEEL STRUTS STEP FORWARD

- 1-2 Strut D devant (pointe talon)
- 3-4 Strut G devant (pointe talon)
- 5 à 8 Idem que 1à4  
*Option: Heel struts*

## 8 à 16 TOUCHES AND VINES R WITH A SPIN

- 1-2 Toucher D à D, toucher D à côté du G
- 3-4 Toucher D à D, toucher D à côté du G
- 5 à 7 Rolling vine à D
- 8 Toucher G à côté du D avec clap

## 16 à 24 TOUCHES AND VINES L WITH A SPIN

- 1-2 Toucher G à G, toucher G à côté du D
- 3-4 Toucher G à G, toucher G à côté du D
- 5 à 7 Rolling vine à G
- 8 Toucher du D à côté du G avec clap

## 24 à 32 STEP HITCHES BACK, JUMP STEP

- 1-2 Lever genou D dans la diagonal D, pied D légèrement derrière
- 3-4 Lever genou G dans la diagonal, pied G légèrement derrière
- 5-6 Lever genou D dans la diagonal, pied D légèrement derrière
- 7-8 Croiser D devant G (jump), pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour G

## 32 à 40 "CHA CHA'S" or "SHUFFLE STEP"

- 1&2 Chasser D devant
- 3-4 Rock G devant, revenir sur D
- 5&6 Chasser G en arrière
- 7-8 Rock D arrière, revenir sur G

## 40 à 48 "SHIMMY STEP" or "BOUNCE STEP"

- 1-2 D à D (shimmy body low),
- 3-4 G à côté du D (standing up), pause
- 5 à 8 IDÈM que 1 à 4

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)