



# Hearts on Fire

Musique : Hearts On Fire de Gavin James  
 Chorégraphe : Maggie Gallagher (11/2017)  
 Type : 64 comptes - 2 murs - 141 bpm - 3 restarts - 1 tag  
 Niveau : Intermédiaire  
 Intro : 32 comptes

## 1-8 CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN R, STEP $\frac{1}{2}$ TURN R

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG, balayer PG à G et en arrière  
 5-6-7-8 Croiser PG derrière PD,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas en avant (3h), PG pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D

09:00

## 9-16 $\frac{1}{4}$ TURN R CHASSE, BACK ROCK, SIDE, POINT, SIDE, HITCH

1&2  $\frac{1}{4}$  tour à D et PG pas à G, rassembler PD à coté PG, PG pas à G  
 3-4 Croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG  
 5-6 PD pas à D, pointer PG croisé devant PD  
 7-8 PG pas à G, lever genou D croisé devant jambe G

12:00

**Restart au mur 7 à 6h : recommencer la danse ici dès le début (la musique continue après le restart)**

## 17-24 CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L

1-2 Croiser PD devant PG (tourner le corps vers la diagonale G), PG pas en arrière  
 3-4 PD pas en arrière (tourner le corps vers la diagonale D), croiser PG devant PD  
 5-6 PD pas en arrière (12h),  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG pas en avant  
 7-8 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G

06:00

12:00

## 25-32 WALK X2, SHUFFLE, STEP $\frac{1}{4}$ TURN R, CROSS, POINT

1-2 PD pas en avant, PG pas en avant  
 3&4 PD pas en avant, rassembler PG à coté PD, PD pas en avant  
 5-6 PG pas en avant,  $\frac{1}{4}$  tour à D  
 7-8 Croiser PG devant PD, pointer PD en diagonale avant à D

03:00

**Tag au mur 5 à 3h : BACK ROCK, STEP,  $\frac{1}{4}$  TURN L et recommencer la danse dès le début**

## 33-40 BACK, TOUCH, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, BACK, TOUCH, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN R

1-2 PD pas en arrière, toucher PG devant PD  
 3-4 PG pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD pas en arrière  
 5-6 PG pas en arrière, toucher PD devant PG  
 7-8 PD pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG pas en arrière

09:00

03:00

## 41-48 $\frac{1}{2}$ TURN R SHUFFLE, ROCKING CHAIR, STEP, TOUCH

1&2  $\frac{1}{2}$  tour à D et PD pas en avant, rassembler PG à coté PD, PD pas en avant  
 3-4-5-6 PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas en arrière, remettre poids sur PD  
 7-8 PG pas en avant, toucher PD à coté PG

09:00

**Et recommencez... toujours avec le sourire...**

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 2

# Hearts on Fire

## 49-56 SIDE, DRAG, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, $\frac{1}{4}$ TURN L, SWEEP

- 1-2 PD grand pas à D, traîner PG vers PD
- 3-4 Croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD
- 5-6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
- 7-8  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG pas en avant, balayer PD à D et en avant

06:00

**Restart au mur 2 à 12 h et mur 3 à 6h : recommencer la danse ici dès le début**

## 57-64 CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, SIDE, CROSS, SWEEP

- 1-2-3-4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG, pointer PG à G
- 5-6-7-8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD, balayer PD à D et en avant

## Tag au mur 5 à 3h après 32 comptes : BACK ROCK, STEP, $\frac{1}{4}$ TURN L

- 1-2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
- 3-4 PD pas en avant,  $\frac{1}{4}$  tour à G, puis recommencer la danse dès le début



***Et recommencez... toujours avec le sourire...***

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 2 sur 2