



Daxton's Country

Hit The Road Jack

Musique : Hit The Road Jack/ Ray Charles
Hit The Road Jack/ The Weather Girls
Chorégraphe : Alan Birchall
Type : Line Dance, 56 Counts, 1 Wall, ABC
Niveau : Intermédiaire

Intro : Commencer avec la chanson
Séquence : Ray Charles : AB AB C A A (jusqu'au pas 16)
The Weather Girls : AB AB C AB AA A (jusqu'au pas 24)

PARTIE A

TOE STRUTS BACK, COASTER STEP, HEEL STRUTS FWD, L ROCK CROSS

- 1 & Toucher pointe PD en arrière, baisser talon PD (poids sur PD)
- 2 & Toucher pointe PG en arrière, baisser talon PG (poids sur PG)
- 3 & 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
- 5 & Toucher talon PG en avant, baisser pointe PG (poids sur PG)
- 6 & Toucher talon PG en avant, baisser pointe PD (poids sur PD)
- 7 & 8 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD

TOE STRUTS BACK, COASTER STEP, STEP ½ TURN R, TRIPLE FULL TURN R

- 1 & Toucher pointe PD en arrière, baisser talon PD (poids sur PD)
- 2 & Toucher pointe PG en arrière, baisser talon PG (poids sur PG)
- 3 & 4 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant
- 5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD)
- 7 & 8 Sur place tour complet à D avec PG, PD, PG

OPTION : 7 & 8 peuvent être remplacés par : PG pas sur place, PD pas sur place, PG pas sur place

TOE STRUTS BACK, COASTER STEP, HEEL STRUTS FWD, L ROCK CROSS

TOE STRUTS BACK, COASTER STEP, STEP ½ TURN R, TRIPLE FULL TURN R

- 1 - 16 Répéter pas 1 - 16 de la partie A

PARTIE B

WEAVE L, ROCK ¼ TURN R, RIGHT LOCK, STEP ½ TURN R, STEP (DANCED FACING FRONT) (DANSE FACE A 12.00H)

- 1 & 2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
- 3 & 4 PG pas à G, remettre poids sur PD avec ¼ tour à D, PG pas en avant
- 5 & 6 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant
- 7 & 8 PG pas en avant, ½ tour à D, PG pas en avant

CROSS STRUT, SIDE STRUT, CROSS, UNWIND ¾ TURN L, SLOW CHARLESTON

- 1 & Toucher pointe PD croisé devant PG, baisser talon PD (poids sur PD)
- 2 & Toucher pointe PG à G, baisser talon PG (poids sur PG)
- 3, 4 Croiser PD devant PG, ¾ tour à G (à la fin poids sur PG)
- 5, 6 Toucher pointe PD en avant, PD pas en arrière
- 7, 8 Toucher pointe PG en arrière, PG pas en avant

PARTIE C

R LOCK, SCUFF, L LOCK, STEP ½ TURN L, STEP, CLAP, STEP ½ TURN R, STEP, CLAP (ONLY DANCED ONCE) (DANSÉ SEULEMENT UNE FOIS)

- 1 & 2 & PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant, Brosser talon PG en avant
- 3 & 4 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
- 5 & PD pas en avant, ½ tour à G (poids sur PG)
- 6 & PD pas en avant, frapper les mains
- 7 & PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD)
- 8 & PG pas en avant, frapper les mains

FINISH : RAY CHARLES : A LA FIN DE LA CHANSON TRIPLE TOUR 1 ½ D

WEATHER GIRLS : AU PAS 24, UNWIND

7&8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas à G (06h00)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1