



Hold

Musique : Maybe I Shouldn't de Matt Borden
 Chorégraphe : Jgor Pasin « countryloverspadova » (2016)
 Type : 96 comptes - 1 mur - 115 bpm - **phrasée**
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 16 comptes

A - B - A - B - A(32) - A(32) - B - B - A(16)

PARTIE A : 64 temps

1-8 KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, KICK BALL STOMP, HOLD, HOLD

1&2 Coup de pied PD en avant, croiser talon D devant cheville G, coup de pied PD en avant
 3&4 PD pas en arrière, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant
 5&6 Coup de pied PG en avant, remettre PG sur la plante à côté PD, taper le sol avec PD pas en avant
 7-8 Pause, pause

9-16 KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, ROCK & ¼ TURN RIGHT, STOMP, HOLD

1&2 Coup de pied PG en avant, croiser talon G devant cheville D, coup de pied PG en avant
 3&4 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant
 5&6 PD pas en avant, remettre poids sur PG avec ¼ tour à D et poser PD devant
 7-8 Taper le sol avec PG, pause

17-24 KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE & CROSS, HOLD, HOLD

1&2 Coup de pied PD en avant, remettre la plante PD à côté PG, croiser PG devant PD
 3&4 Coup de pied PD en avant, remettre la plante PD à côté PG, croiser PG devant PD
 5&6 PD pas D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG
 7-8 Pause, pause

25-32 KICK BALL CROSS, SIDE & CROSS, ROCK & ¼ TURN RIGHT, HOLD

1&2 Coup de pied PG en avant, remettre la plante PG à côté PD, croiser PD devant PG
 3&4 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD
 5&6 PD pas en avant, remettre poids en effectuant ¼ tour à D et poser PD devant
 7-8 Taper le sol avec PG, pause

33-40 KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, KICK BALL STOMP, HOLD, HOLD

1&2 Coup de pied PD en avant, croiser talon D devant cheville G, coup de pied PD en avant
 3&4 PD pas en arrière, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant
 5&6 Coup de pied PG en avant, remettre PG sur la plante à côté PD, taper le sol avec PD pas en avant
 7-8 Pause, pause

41-48 KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, ROCK & ¼ TURN RIGHT, STOMP, HOLD

1&2 Coup de pied PG en avant, croiser talon G devant cheville D, coup de pied PG en avant
 3&4 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant
 5&6 PD pas en avant, remettre poids sur PG avec ¼ tour à D et poser PD devant
 7-8 Taper le sol avec PG, pause

49-56 STOMP, HOLD, TOUCH, HOLD, ¾ TURN LEFT, STEP, CLOSED

1-2 Taper le sol avec PD, pause
 3-4 Toucher pointe PG derrière PD, pause
 5-6 Dérouler ¾ tour à G
 7-8 PD pas à D, taper le sol avec PG à côté PD

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Hold

57-64 STEP, CROSS BACK, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT ROCK SIDE & CROSS, STEP, CROSS BACK, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT STEP LEFT, CLOSED

- 1&2 PD pas à D, croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à D avec PD en avant
3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD
5&6 PD pas à D, croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à D avec PD en avant
7-8 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas à G, taper le sol avec PD à côté PG

PARTIE B : 32 temps

1-8 TOE BRUSH $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, TOE BRUSH $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, BACK, CROSS, SIDE, CLOSED

- 1-2 Pointer PD à D, $\frac{1}{2}$ tour à D sur la plante PD et poser le talon D
3-4 Pointer PG à G, $\frac{1}{2}$ tour à D sur la plante PG et poser le talon G
5-6 Poser PD derrière PG, croiser PG devant PD
7-8 PD pas à D, taper le sol avec PG à côté PD

9-16 TOE BRUSH $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, TOE BRUSH $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, BACK, CROSS, SIDE, CLOSED

- 1-2 Pointer PG à G, $\frac{1}{2}$ tour à G sur la plante PG et poser le talon G
3-4 Pointer PD à D, $\frac{1}{2}$ tour à G sur la plante PD et poser le talon D
5-6 Poser PG derrière PD, croiser PD devant PG
7-8 PG pas à G, taper le sol avec PD à côté PG

17-24 TOE BRUSH $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, TOE BRUSH $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, ROCK BACK JUMP BW, STEP, STEP

- 1-2 Pointer PD derrière PG, $\frac{1}{2}$ tour à D sur la plante PD et poser talon D
3-4 Pointer PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D sur la plante PG et poser le talon G
5-6 (En sautant légèrement) PD pas en arrière avec coup de pied PG en avant, remettre poids PG
7-8 PD pas en avant, PG pas en avant

25-32 ROCK STEP, TOE BRUSH $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, TOE BRUSH $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, ROCK BACK JUMP BW

- 1-2 PD pas en avant, remettre poids PG
3-4 Pointer PD derrière PG, $\frac{1}{2}$ tour à D sur la plante PD et poser le talon D
5-6 Pointer PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D sur la plante PG et poser le talon G
7-8 (En sautant légèrement) PD pas en arrière avec coup de pied PG en avant, remettre poids PG.

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2