

# Jo'N Jo Tango

Musique: Hernando's Hidaway Any Tango

Alfred Hause's Tango Orchestra

Chorégraphe: J. Thompson & Rita J. Thompson

Type: 32 Counts, 4 Walls

Niveau: Débutant

#### TWO SLOW TANGO WALKS FWD, TANGO DRAW

- 1, 2 PG pas en avant, pause
- 3, 4 PD pas en avant, pause
- 5, 6 PG pas en avant, PD grand pas à D
- 7,8 Traîner pointe PG à côté PD

## TWO SLOW TANGO WALKS BACK, SIDE, CROSS, TOUCH, HOLD

- 1, 2 PG pas en arrière, pause
- 3, 4 PD pas en arrière, pause
- 5, 6 PG pas à G, croiser PD devant PG
- 7,8 Toucher pointe PG à G et plier genou D un peu

### CROSS ROCK THREE TIMES AND FLICK, CROSS ROCK THREE TIMES AND FLICK

- 1, 2 Croiser PG devant PD (tourner le corps un peut à D), remettre poids sur PD
- 3, 4 Remettre poids sur PG, PD petit coup de pied en arrière (tourner le corps un peut à G)
- 5, 6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
- 7,8 Remettre poids sur PD, PG petit coup de pied en arrière (tourner le corps un peut à D)

### SERPIENTE, & TURN R

- 1, 2 Croiser PG devant PD, PD pas à D (tourner le corps vers 12h00)
- 3, 4 Croiser PG derrière PD, balayer pointe PD à D et en arrière
- 5,6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
- 7,8 Croiser PD devant PG (poids sur PD), \(\frac{1}{4}\) tour sec \(\hat{a}\) D et toucher PG \(\hat{a}\) côté PD

#### ENDING: A la fin du dernier mur remplacer pas 7,8 du dernier paragraphe avec :

#### STOMP ACROSS

PD stomp croisé devant PG

Et recommencez... toujours avec le sourire...