



# Joana

Musique : Come Early Morning / Don Williams (164 Bpm)  
 Chorégraphe : Xose Massotti (août 2012)  
 Type : Line dance, 32 comptes, 4 murs  
 Niveau : Débutant  
 Début de la danse sur le vocal, après une intro

## 1-8 HEEL STRUT RIGHT & LEFT, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1-2 Poser talon D devant, déposer plante PD,  
 3-4 Poser talon G devant, déposer plante PG,  
 5-6 Pas PD en avant, pas PG "Lock" derrière PD,  
 7-8 Pas PD en avant, brosser le sol vers l'avant avec talon PG,

## 9-16 STEP, LOCK STEP, SCUFF, SIDE, TOGETHER, SIDE TOGETHER

- 1-2 Pas PG en avant, pas PD "Lock" derrière PG,  
 3-4 Pas PG en avant, brosser le sol vers l'avant avec plante PD,  
 5-6 Pas PD à D, toucher PG près du PD,  
 7-8 Pas PG à G, toucher PD près du PG,

## 17-24 GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT $\frac{1}{4}$ TURN, SCUFF

- 1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, toucher PG près du PD,  
 5-6-7 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à G et pas PG en avant 09.00  
 8 Brosser le sol vers l'avant avec talon PD,

## 25-32 STEP $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Pas PD en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G (appui PG), 03.00  
 3-4  $\frac{1}{2}$  tour à G, déposer plante PD puis poser talon D, 09.00  
 5-6-7 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,  
 8 Brosser le sol vers l'avant avec talon PD

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1