



Daxton's Country

La Mer

Musique : La Mer Charles Trenet 127 BPM
 Chorégraphe : The Highlander
 Type : Line Dance, 48 Counts, 2 Walls
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 8 temps, commencer avec le mot "mer"

CROSS ROCK & CROSS, $\frac{1}{2}$ TURN L, CROSS ROCK & CROSS & BEHIND & $\frac{1}{4}$ TURN R

- 1, 2 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
 & 3 PD pas à D, croiser PG devant PD
 4 & $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G (6h00)
 5, 6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
 & 7 PD pas à D, croiser PG devant PD
 & 8 & PD pas à D, croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant (9h00)

MAMBO FWD, MAMBO BACK, STEP $\frac{1}{2}$ TURN R, TRIPLE FULL TURN L

- 1 & 2 PG pas en avant, remettre poids sur PD, PG pas en arrière
 3 & 4 PD pas en arrière, remettre poids sur PG, PD pas en avant
 5 & 6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D, PG pas en avant (3h00)
 7 & 8 $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant, PD pas en avant
 Variante 7 & 8 : shuffle - PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

& STEP, STEP FULL SPIRAL TURN R, TRIPLE FULL TURN R, MAMBO FWD $\frac{1}{4}$ TURN L, CROSS, $\frac{1}{2}$ TURN R, CROSS

- & 1 Mettre PG à côté PD, PD pas en avant
 2 PG pas en avant, tour complet à D sur PG
 3 & 4 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant (3h00)
 5 & 6 PG pas en avant, remettre poids sur PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G (12h00)
 7 & Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière
 8 & $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas à D, croiser PG devant PD (6h00)
 Variante 2 - 4 : $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière, triple $\frac{1}{2}$ tour à D avec PD, PG, PD

SIDE ROCK, CROSS-SIDE ROCK-CROSS-SIDE, SIDE ROCK, SAILOR FULL TURN L

- 1, 2 PD pas à D, remettre poids sur PG
 & 3 & Croiser PD devant PG (tourner le corps à G), PG pas à G, remettre poids sur PD (tourner le corps à D)
 4 & Croiser PG devant PD, PD petit pas à D
 5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD
 7 & 8 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{2}$ tour à G et mettre PD à côté PG, $\frac{1}{2}$ tour à G et mettre PG à côté PD

SWEEP CROSS, BACK-SIDE-CROSS, SWEEP CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, $\frac{1}{4}$ TURN L

- 1, 2 Balayer PD en avant et croiser devant PG, PG pas en arrière
 & 3, 4 PD pas à D, croiser PG devant PD, balayer PD en avant et croiser devant PG
 5 & PG pas à G, remettre poids sur PD
 6 & Croiser PG derrière PD, PD pas à D
 7 & 8 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant (3h00)

PADDLE $\frac{1}{4}$ TURN L X2, CROSS-BACK-SIDE, STEP $\frac{1}{2}$ TURN R STEP, $\frac{3}{4}$ TURN L INTO CHASSE

- 1 & Toucher pointe PD devant, $\frac{1}{4}$ tour à G (poids sur PG) (12h00)
 2 & Toucher pointe PD devant, $\frac{1}{4}$ tour à G (poids sur PG) (9h00)
 3 & 4 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas à D
 5 & 6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D, PG pas en avant (3h00)
 7 & $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G (6h00)
 8 & Mettre PD à côté PG, PG pas à G
 Variante 7&8& : $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G (Variante Country-Bears)

Note : Pour raccourcir la danse (24 temps) danser seulement parties 1 - 3 et remplacer le dernier pas (croiser PG devant PD) avec : mettre PG à côté PD, et recommencer la danse dès le début

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr