



Legend

Musique : Feeling Good de Ofenbach
(feat. Alexandre Joseph)
Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie & Karl-Harry Winson
(05/2019)
Type : 64 comptes - 2 murs - 126 bpm
Niveau : Intermédiaire
Intro : 32 comptes

1-8 SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, BACK ROCK, CHASSE

1-2&3-4 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD, PD pas à D

5-6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD

7&8 PG pas à G, rassembler PD à coté PG, PG pas à G

9-16 CROSS, HOLD & BEHIND, HOLD & CROSS ROCK, CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN R

1-2 Croiser PD devant PG, pause

&3-4 PG pas à G, croiser PD derrière PG, pause

&56 PG pas à G, croiser PD devant PG, remettre poids sur PG

7&8 PD pas à D, rassembler PG à coté PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant

03:00

17-24 $\frac{1}{2}$ TURN R, BACK, COASTER STEP, STEP, SCUFF/HITCH $\frac{1}{4}$ TURN R, 2X HIP SWAYS

1-2 $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière, PD pas en arrière

3&4 PG pas en arrière, rassembler PD à coté PG, PG pas en avant

5-6 PD pas en avant, brosser talon PG en avant à coté PD et lever genou G avec $\frac{1}{4}$ tour à D

7-8 PG pas à G et bouger les hanches à G, remettre poids sur PD et bouger les hanches à D

09:00

12:00

25-32 CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN L, FULL TURN L, ROCK STEP, COASTER CROSS

1&2 PG pas à G, rassembler PD à coté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant

3-4 $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant

5-6 PD pas en avant, remettre poids sur PG

7&8 PD pas en arrière, rassembler PG à coté PD, croiser PD devant PG

09:00

09:00

33-40 $\frac{1}{8}$ TURN L ROCK STEP, BACK LOCK STEP, HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN R, BACK LOCK STEP

1-2 $\frac{1}{8}$ tour à G et PG pas en avant, remettre poids sur PD

3&4 PG pas en arrière, croiser PD devant PG, PG pas en arrière

5-6 Poser talon D à D et tourner $\frac{1}{4}$ à D sur le talon, remettre poids sur PG

7&8 PD pas en arrière, croiser PG devant PD, PD pas en arrière

07:30

10:30

41-48 $\frac{1}{8}$ TURN L SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN R, $\frac{1}{2}$ TURN R, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN R

1-2 $\frac{1}{8}$ tour à G et PG pas à G, remettre poids sur PD

3&4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière

7&8 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas à D, rassembler PG à coté PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant

09:00

06:00

12:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 2

Legend

49-56 ROCK STEP, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L, STOMP, HOLD & STEP, SCUFF

- 1-2 PG pas en avant, remettre poids sur PD
3&4 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, rassembler PD à coté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant 06:00
5-6 Frapper le sol avec PD en avant, pause et écarter les mains des deux cotés
&7-8 Rassembler PG à coté PD, PD pas en avant, brosser talon PG en avant un peu croisé devant PD

57-64 CROSS ROCK, CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN L, STEP $\frac{1}{4}$ TURN L, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L

- 1-2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
3&4 PG pas à G, rassembler PD à coté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant 03:00
5-6-7-8 PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G, PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G 06:00

Final au mur 5 : danser jusqu'au pas 62, puis croiser PD devant PG et pause

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2