



Daxton's Country

Let It Swing

Musique : Swing With Me de Jessica Simpson
 Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie
 Type : 64 comptes - 4 murs - 108 bpm
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 16 comptes

1-8	CROSS MAMBO $\frac{1}{4}$ TURN R, $\frac{1}{2}$ TURN R, $\frac{1}{4}$ TURN R, HIP BUMPS X3, LEFT SAILOR $\frac{1}{2}$ TURN L	
1&2	Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant	03:00
3-4	$\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas à D (12h)	
5&6	Toucher pointe PG en diagonale avant G et bouger les hanches à G, D, G (poids sur PD)	
7&8	Balayer PG à G et en arrière avec $\frac{1}{2}$ tour à G et mettre PG à coté PD, mettre PD à coté PG, PG pas en avant	06:00
9-16	CROSS MAMBO $\frac{1}{4}$ TURN R, $\frac{1}{2}$ TURN R, $\frac{1}{4}$ TURN R, HIP BUMPS X3, LEFT SAILOR $\frac{1}{2}$ TURN L	
1-8	Répéter 1 - 8 ci-dessus	12:00
17-24	PRISSY WALK X2, MAMBO FWD, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L STEP	
1-2	PD pas en avant croisé devant PG, PG pas en avant croisé devant PD	
3&4	PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière	
5&6	$\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, mettre PD à coté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant	06:00
7&8	PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G, PD pas en avant	12:00
25-32	SCISSOR STEP X2, $\frac{1}{4}$ TURN R, BACK, COASTER STEP	
1&2	PG grand pas à G, traîner PD et mettre PD à coté PG, croiser PG devant PD	
3&4	PD grand pas à D, traîner PG et mettre PG à coté PD, croiser PD devant PG	
5-6	$\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière, PD pas en arrière	03:00
7&8	PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, PG pas en avant	
33-40	LOCK STEP FWD, FULL TURN R, LOCK STEP FWD, MAMBO FWD	
1&2	PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant	
3-4	$\frac{1}{2}$ tour à D et PG petit pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D sur PG et mettre PD à coté PG	03:00
5&6	PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant	
7&8	PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière	
	Variante 3-4 : PG petit pas en avant, croiser PD derrière PG	
41-48	TOE STRUT BACK WITH SHIMMY X2, COASTER CROSS, CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN R, STEP $\frac{1}{4}$ TURN R CROSS	
1&	Toucher pointe PG en arrière, baisser talon PG (poids sur PG) - shimmy les épaules en même temps	
2&	Toucher pointe PD en arrière, baisser talon PD (poids sur PD) - shimmy les épaules en même temps	
3&4	PG pas en arrière, mettre PD à coté PG, croiser PG devant PD	
5&6	PD pas à D, mettre PG à coté PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant	06:00
7&8	PG pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à D, croiser PG devant PD	09:00
49-56	RUMBA BOX, FULL TURN R, BEHIND SIDE CROSS	
1&2	PD pas à D, mettre PG à coté PD, PD pas en avant	
3&4	PG pas à G, mettre PD à coté PG, PG pas en arrière	
5-6	$\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière	09:00
7&8	Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG	
57-64	SIDE ROCK CROSS, CHASSE, MAMBO BACK, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L	
1&2	PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD	
3&4	PD pas à D, mettre PG à coté PD, PD pas à D	
5&6	PG pas en arrière, remettre poids sur PD, PG pas en avant	
7-8	PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G	03:00

Final : La danse finit au mur 6 avec le pas 16 (sailor $\frac{1}{2}$ tour à G), Remplacer par sailor $\frac{3}{4}$ tour à G (12h)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1