



Daxton's Country

Madison Cowboy Last Night

Musique : Last Night / D.J. Robbie
 Chorégraphe : Nathalie Émond
 Type : Danse en ligne 48 comptes 4 murs
 Niveau : Intermédiaire
 Intro de 8 comptes

- 1-8 CROSS, BRUSH, SHUFFLE FWD, (STEP, LOCK, STEP) X2,**
 1-2 Croiser le PD devant le PG - Brosser le PG devant
 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
 5-6& PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
 7-8& PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
- 9-16 (SIDE, SHIMMY SHOULDERS, TOGETHER, CLAP) X2,**
 1-2 PD à droite en pliant les genoux et en secouant les épaules
 3-4 PG à côté du PD - Taper des mains
 5-6 PD à droite en pliant les genoux et en secouant les épaules
 7-8 PG à côté du PD - Taper des mains
- 17-24 VINE TO RIGHT, HITCH, (TOE STRUT AND BUMP) X2,**
 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
 3-4 PD à droite - Lever le genou G
 Coup de hanches à gauche sur le compte 5 et à droite sur le compte 7
 5-6 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
 7-8 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
- 25-32 ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, (STOMP DOWN) X3,**
 1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 06:00
 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00
 7& Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant
 8 Stomp Down du PD devant
- 33-40 SAILOR STEP, SAILOR STEP, ROCK STEP, COASTER STEP,**
 1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 41-48 (STOMP UP WITH BODY ROLLS) X2, STEPS 1/4 TURN AND TOUCHES,**
 1 Stomp Up du PD à côté du PG, balancer le corps à droite
 2 Balancer le corps à gauche
 3 Stomp Up du PG à côté du PD, balancer le corps à droite
 4 Balancer le corps à gauche
 5 Pointe D à droite, 1/16 de tour à gauche sur le PG
 6 Pointe D à droite, 1/16 de tour à gauche sur le PG
 7 Pointe D à droite, 1/16 de tour à gauche sur le PG
 8 Pointe D à droite, 1/16 de tour à gauche sur le PG 09:00
- TAG 4^{ème} mur, faire les 8 premiers comptes et ajouter : STOMP UP WITH BODY ROLLS) X2, MERENGUE STEPS FWD.**
 1 Stomp Up du PD à côté du PG, balancer le corps à droite
 2 Balancer le corps à gauche
 3 Stomp Up du PD à côté du PG, balancer le corps à droite
 4 Balancer le corps à gauche
 5-8 PD devant - PG devant - PD devant - PG devant

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPPT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1