



## Daxton's Country

# Messed Up In Memphis

Musique : Messed Up In Memphis / Darryl Worley  
 Chorégraphe : Dee Musk, UK ( 2010 )  
 Type : Danse en ligne64 comptes4 murs  
 Niveau : Intermédiaire

- 1-8 ( **SIDE, TOUCH IN, TOUCH OUT, TOUCH IN** ) X2,  
 1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG  
 3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG  
 5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD  
 7-8 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD 12:00
- 9-16 **SCISSOR STEP, CROSS, HOLD, SIDE ROCK STEP 1/4 TURN, STEP, HOLD,**  
 1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pause  
 5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche  
 7-8 PD devant - Pause 09:00
- 17-24 **TRIPLE FULL TURN, HOLD, STEP, TOUCH, BACK, KICK,**  
 1-4 Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à droite en avançant - Pause  
*Option Shuffle PG, PD, PG, en avançant - Pause*  
 5-6 PD devant - Pointe G derrière le PD  
 7-8 PG derrière - Kick du PD devant 09:00
- 25-32 **BACK, LOCK, BACK, HOLD, ROCKING CHAIR,**  
 1-4 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière - Pause  
 5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
 7-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD 09:00  
*Note Reprise à ce point-ci de la danse, durant le mur 4, face à 12:00 heures*
- 33-40 **SCISSOR CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, HOLD,**  
 1-2 PG à gauche - PD à côté du PG  
 3-4 Croiser le PG devant le PD - Pause  
 5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
 7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause 12:00
- 41-48 **STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD, 1/2 TURN, TOUCH, 1/2 TURN, BRUSH,**  
 1-4 PG devant - Pivote 1/2 tour à droite - PG devant - Pause  
 5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - Pointe G à côté du PD  
 7-8 1/2 tour à gauche et PG devant - Brosse le PD devant 06:00
- 49-56 **MAMBO FWD, HOLD, SAILOR 1/4 TURN, HOLD,**  
 1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause  
 5-6 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD à droite  
 7-8 PG devant - Pause 03:00
- 57-64 **STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD, 1/2 TURN, TOUCH, 1/2 TURN, BRUSH.**  
 1-4 PD devant - Pivote 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause  
 5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - Pointe D à côté du PG  
 7-8 1/2 tour à droite et PD devant - Brosse le PG devant 09:00  
*Reprise Sur le mur 4, faire les 32 premiers comptes  
 Puis recommencer la danse face au mur de 12:heures*

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1