



Miss Our Days

Musique : Miss Our Days de Allwoods
 Chorégraphe : Pol F Ryan (06-2019)
 Type : 64 comptes - 2 murs - 170 bpm - 3 restarts
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : Sur les paroles (80 comptes)

Séquences : 64-64-32-64 TAG 64-64-32-64 64-32-64 TAG final

1-8 RUMBA R FWD, HOLD, ROCK STEP L FW D, $\frac{1}{2}$ TUR N L, STEP L, S TOMP R

1-2 PD pas à D, rassembler PG à côté PD
 3-4 PD pas en avant, pause
 5-6 PG pas en avant, revenir sur PD
 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant, taper PD à côté PG (sans poids du corps) 06:00

9-16 RUMBA R FWD, HOLD, ROCK STEP L FWD, RECOVER R, BACK STEP L, HOLD

1-2 PD pas à D, rassembler PG à côté PD
 3-4 PD pas en avant, pause
 5-6 PG pas en avant, revenir sur PD
 7-8 PG pas en arrière, pause 06:00

17-24 STEP BACK R, STEP BACK L, STEP BACK R, HOLD, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN L (x2)

1-2 PD pas en arrière, PG pas en arrière
 3-4 PD pas en arrière, pause
 5-6 $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant, revenir sur PD 12:00
 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant, pause 06:00

25-32 TOE RIGHT R, SCUFF R, CROSS R, TOE BACK L, KICK R FWD, ROCK STEP BACK L, HOOK R

1-2 Pointer PD à D, brosser talon PD
 3-4 Croiser PD devant PG, pointer PG derrière PD
 5-6 PG pas en arrière, revenir sur PD
 7-8 PG pas en arrière, croiser jambe PD devant PG

Restart aux 3, 7 et 10ème murs

33-40 STEP LOCK STEP R, HOLD, ROCK STEP L FWD, $\frac{1}{2}$ TURN L, HOLD

1-2 PD pas en avant, croiser PG derrière PD 06:00
 3-4 PD pas en avant, pause
 5-6 PG pas en avant, revenir sur PD
 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant, pause 12:00

41-48 HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, ROCK STEP R, $\frac{1}{2}$ TURN R, HOLD

1-2 Poser talon PD en avant, baisser pointe PD
 3-4 Poser talon PG en avant, baisser pointe PG
 5-6 PD pas en avant, revenir sur PG
 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant, pause 06:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Miss Our Days

49-56 ROCK STEP SIDE L, KICK L, CROSS L, ROCK STEP SIDE R, KICK R, STOMP FWD R

- 1-2 PG pas en G, revenir sur PD
- 3-4 Coup de pied PG en avant, croiser PG devant PD
- 5-6 PD pas à D, revenir sur PG
- 7-8 Coup de pied PD en avant, taper PD en avant

57-64 SWIVELS R, SWIVELS R & $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, HOLD, COASTER STEP L, STOMP UP R

- 1-2 Pivoter les talons à D, revenir au centre
- 3-4 Pivoter les talons à D ($\frac{1}{2}$ tour à G), pause
- 5-6 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG
- 7-8 PG pas en avant, taper le sol avec PD (sans poids du corps)

12:00

Tag à la fin du 4ème et final au 11ème mur (rajouter Stomp PG)

HEEL FWD R, HEEL FWD L, HEEL FWD R, HEEL FWD L, LONG SLIDE BACK R, STOMP L, STOMP R

- 1-2 Talon PD en avant, rassembler PD à côté PG
 - 3-4 Talon PG en avant, rassembler PG à côté PD
 - 5-6 Talon PD en avant, rassembler PD à côté PG
 - 7-8 Talon PG en avant, rassembler PG à côté PD
-
- 1-2 PD pas en arrière, glisser PG vers PD
 - 3-4 Taper le sol avec PG, taper le sol avec PD (sans poids du corps)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2