



No Me Mires Mas

Musique : No Me Mires Mas - Kendji Girac feat Soprano
 Chorégraphe : Sylvie Poy (Février 2016)
 Type : Country Line Dance, 4 murs, 32 temps
 Niveau : Débutant

1-8 SYNCOPATED ROCKING CHAIR X 2 / WALK R / WALK L / ROCK FORWARD R

- 1&2& Pas PD devant - revenir PDC sur PG - poser PD derrière - revenir PDC sur PG
- 3&4& Pas PD devant - revenir PDC sur PG - poser PD derrière - revenir PDC sur PG
- 5-6 Poser PD devant - poser PG devant
- 7-8 Pas PD devant - revenir PDC sur PG

9-16 R BACK LOCK STEP/ L BACK LOCK STEP/ ROCK BACK / R STEP $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

- 1&2 PD derrière- croiser (Lock) PG devant PD - poser PD derrière
- 3&4 PG derrière - croiser (Lock) PD devant PG - poser PG derrière
- 5-6 Rock PD derrière - revenir sur PG
- 7-8 Poser PD devant - pivot 1/4tour à gauche et prendre appui sur PG

Option facile : CHASSE à la place des BACK LOCK STEP

- 1&2 PD derrière - ramener PG et poser PD derrière
- 3&4 PG derrière - ramener PD et poser PG derrière

17-24 CROSS ROCK D / CHASSE RIGHT / CROSS ROCK BACK L / CHASSE LEFT

- 1-2 Pas PD croisé devant PG - revenir PDC sur PG
- 3&4 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite
- 5-6 Pas PG croisé derrière PD - revenir PDC sur PD
- 7&8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche

25-32 JAZZ BOX / R STEP - PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN LEFT X 2

- 1-2 PD croisé par-dessus PG- PG derrière PD
- 3-4 PD à droite - poser PG devant
- 5-6 Poser PD devant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour à gauche-appui sur PG
- 7- 8 Poser PD devant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour à gauche-appui sur PG

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1