



Daxton's Country

On Veut des Légendes

Musique : On veut des légendes de Johnny Halliday et Eddy Mitchell
Chorégraphe : Marie Claude GIL
Type : 2 Murs - 64 Comptes - 1 Tag - 1 Restart
Niveau : Intermédiaire
Intro : 32 comptes (commencer 4 comptes avant le lyric)

1-8 STEP LOCK RIGHT SCUFF, STEP LOCK LEFT SCUFF

1-2 -3-4 PD devant, lock le PG derrière le PD, PD devant, Brosse talon PG

5-6-7-8 PG devant, lock le PD derrière le PG, PG devant, Brosse talon PD

RESTART ICI AU 8ème MUR (12H00)

9-16 JAZZ BOX 1/4 TURN, RIGHT WEAVE

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, reculer PG 1/4 tour à droite, poser PD à côté du PG, avancer PG

5-6-7-8 PD à droite, PG derrière, PD à droite, croiser PG devant PD

17-24 ROCK STEP CROSS RIGHT, HOLD, ROCK STEP CROSS LEFT, HOLD

1-2-3-4 Rock côté droit avec PD, croiser PD devant PG, Pause

5-6-7-8 Rock côté gauche avec PG, croiser PG devant PD, Pause

25-32 STEP 1/ 2 TURN STEP, HOLD, LEFT KICK (X2), ROCK BACK

1-2-3-4 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche, PD devant, pause

5-6 Deux coups de pied PG

7-8 Rock derrière PG, revenir PdC PD

33-40 $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT STEP LEFT, TOUCH RIGHT, MONTEREY $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, TOUCH SIDE RIGHT, TOUCH RIGHT BESIDE LEFT

1-2 $\frac{1}{4}$ Tour à droite PG à gauche, Toucher PD à côté du PG

3-4 PD pointer de côté, $\frac{1}{2}$ tour à droite en rassemblant le pied droit

5-6 PG toucher de côté, Pied G assemblé à côté du PD

7-8 Toucher PD côté droit, Toucher PD à côté PG

41-48 RIGHT RUMBA BOX MODIFIEE

1-2-3-4 PD à droite, rassemble PG à côté du PD (PdC PG), PD devant, pause

5-6-7-8 PG à gauche, rassemble PD à côté du PG (PdC PD), Reculer pointe PG, pauser talon PG

49-56 $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT WITH RIGHT TOE STRUT, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT WITH LEFT TOE STRUT, RIGHT ROCK BACK, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT WITH RIGHT TOE STRUT

1-2 1/2 Tour à droite poser pointe PD, poser talon PD

3-4 1/2 Tour à droite poser pointe PG, poser talon PG

5-6 Rock derrière PD, revenir PdC PG

7-8 1/2 Tour à gauche poser pointe PD, poser talon PD

57-62 LEFT ROCK BACK, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT WITH LEFT TOE STRUT, RIGHT ROCK BACK, WALK WITH STOMP RIGHT AND LEFT

1-2 Rock derrière PG, revenir PdC PD

3-4 1/2 Tour à droite poser pointe PG, poser talon PG

5-6 Rock derrière PD, revenir PdC PG

7-8 Stomp PD en avançant, Stomp PG en avançant

TAG: FIN DU MUR 3 : 8 comptes RIGHT JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ (X2)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1