



Oops Baby

Musique : Oops (feat. Charlie Puth) de Little Mix
 Chorégraphe : Cody Flowers & Rachael McEnaney
 Type : 32 comptes - 4 murs - 105 bpm - 1 restart
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 16 comptes

1-8 BACK, HOLD & STEP, STEP, $\frac{1}{4}$ TURN L SIDE ROCK CROSS & CROSS, UNWIND $\frac{3}{4}$ TURN L

- 1-2 PD grand pas en arrière, pause
 &3-4 Mettre PG à coté PD, PD pas en avant, PG pas en avant
 5&6 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG 09:00
 &7-8 PG petit pas à G, croiser PD devant PG, $\frac{3}{4}$ tour à G sur les deux pieds (à la fin poids sur PG) 12:00

9-16 SIDE, BEHIND-1/4 TURN R, SIDE, BEHIND-TOGETHER, SIDE, BEHIND-1/4 TURN R, STEP, ROCK STEP

- 1-2& PD pas accentué à D, croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant 03:00
 3-4& PG pas accentué à G, croiser PD derrière PG, mettre PG à coté PD
 5-6& PD pas accentué à D, croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant 06:00
 7-8& PG pas en avant, PD pas en avant, remettre poids sur PG

Restart au mur 6 : Recommencer la danse ici dès le début 09:00

17-24 BACK, BACK, COASTER STEP, TAP-TAP-STEP, BACK ROCK WITH HIP BUMP

- 1-2 PD pas en arrière, PG pas en arrière
 3&4 PD pas en arrière, mettre PG à coté PD, PD pas en avant
 5&6 Toucher pointe PG en avant, toucher pointe PG en avant plus loin, PG pas en avant
 7-8 Remettre poids en arrière sur PD et bouger les hanches en arrière, remettre poids sur PG

25-32 $\frac{1}{4}$ TURN L-TOUCH, HOLD, SIDE-TOUCH-SIDE-TOUCH & STEP, STEP, FULL TURN R

- &1-2 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas à D, toucher PG à coté PD, pause 03:00
 &3&4 PG pas à G, toucher PD à coté PG, PD pas à D, toucher PG à coté PD
 &5-6 PG petit pas en arrière, PD pas en avant, PG pas en avant
 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à D (poids sur PD), $\frac{1}{2}$ tour à D sur PD et PG pas en arrière 03:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1