



**Daxton's Country**

# Oregon

Musique : Getaway Truck de Aaron Watson  
Chorégraphe : Silvia Denise Staiti  
Type : 2 murs - 48 comptes - 138 bpm - 3 restarts  
Niveau : Novice  
Intro : 32 comptes

## 1-8 HEEL RIGHT TWICE, HEEL LEFT TWICE, POINT TWICE, HEEL, POINT

- 1-2& Toucher talon D devant x2, ramener PD à côté PG  
3-4& Toucher talon G devant x2, ramener PG à côté PD  
5-6& Toucher pointe D à côté du PG x2, ramener PD à côté PG  
7&8 Toucher talon G devant, ramener PG à côté PD, toucher pointe D à côté PG

**Restart au mur 5 à 6h et au mur 9 à 12h**

## 9-16 OUT - HOOK TWICE, DIAG FWD, STOMP UP & CLAP, DIAG BACK, STOMP UP & CLAP

- 1-2 (en sautant) Saut sur PD et PG écartés, retour sur PD et croiser talon G devant cheville D  
3-4 (en sautant) Saut sur PD et PG écartés, retour sur PG et croiser talon D devant cheville G  
5-6 PD pas en diagonale avant D, taper PG (sans poids du corps) à côté PD et taper dans les mains  
7-8 PG pas en diagonale arrière G, taper PD (sans poids du corps) à côté PG et taper dans les mains

**Restart au mur 2 à 6h**

## 17-24 VINE, HOOK, STEP SIDE, HOOK, STEP BACK, SLIDE BACK

- 1-2 PD pas à D, PG pas derrière PD  
3-4 PD pas à D, croiser talon G devant cheville D  
5-6 PG pas à G, croiser talon D derrière cheville G  
7-8 PD pas en arrière, ramener en glissant PG à côté PD

## 25-32 MONTEREY 1/2 TURN, ROCK STEP BACK, STOMP FWD, STOMP FWD

- 1-2 Toucher pointe D à D,  $\frac{1}{2}$  tour à D et ramener PD à côté PG  
3-4 Toucher pointe G à G, ramener PG à côté PD  
5-6 (en sautant) PD pas en arrière, revenir sur PG  
7-8 Taper PD devant, taper PG devant

## 33-40 STEP FWD, KICK, STEP BACK, KICK, JAZZ BOX, STOMP

- 1-2 PD pas en avant, coup de pied PG en avant  
3-4 PG pas en arrière, coup de pied PD en avant  
5-6 (en sautant) Croiser PD devant PG, revenir sur PG et coup de pied PD en avant  
7-8 (en sautant) Poser PD à D, taper PG à côté PD

## 41-48 ROCKING CHAIR, TOE STRUT 1/2 TURN TWICE

- 1-2 PD pas en avant, revenir sur PG  
3-4 PD pas en arrière, revenir sur PG  
5-6  $\frac{1}{2}$  tour à G et toucher pointe PD en arrière, poser talon PD  
7-8  $\frac{1}{2}$  tour à G et toucher pointe PG en avant, poser talon PG

**Et recommencez... toujours avec le sourire...**

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)