



Peter Pan

Musique : When I Grow Up By Raging Idiots - BPM 132
Chorégraphe : Silvia Denise Staiti & Stefano Frapolli - Pavia (2017)
Type : 32 temps - 2 murs - 1 restart
Niveau : Novice
Intro : 16 temps

1-8 KICK BALL CROSS, TAP HEEL TWICE, KICK BALL CROSS, TAP HEEL TWICE

- 1&2 Kick du PD devant - Ramener le PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
3-4 2 bounces talon D sur petites diagonales avant D
5&6 Kick du PD devant - Ramener le PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
7-8 2 bounces talon D sur petites diagonales avant D

9-16 SCISSOR STEP TWICE, SHUFFLE SIDE, $\frac{1}{2}$ TURN L, STOMP

- 1&2 Poser le PD à droite - Ramener le PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
3&4 Poser le PG à gauche - Ramener le PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
5&6 Pas chassé à Droite (D,G,D)
7-8 $\frac{1}{2}$ tour Gauche sur Ball du PD, poser PG à gauche (appui PG), stomp up PD

* **Restart**

17-24 DIAGONAL SHUFFLE, DIAGONAL SHUFFLE, JAZZ BOX

- 1&2 Pas chassé (D,G,D) en avant diagonale
3&4 Pas chassé (G,D,G) en avant diagonale
5-6 Croiser PD devant PG, PG en arrière
7-8 PD à droite, PG ramener près du PD

25-32 SYNCOPATED ROCK STEP & ROCK STEP, COASTER STEP, STOMP, STOMP

- 1-2& Poser le PD devant - Revenir en appui sur le PG - Rassembler le PD à côté du PG
3-4 Poser le PG devant - Revenir en appui sur le PD
5&6 Poser le PG en arrière - Rassembler le PD près du PG - Poser le PG en avant
7-8 Stomp du PD - Stomp du PG

Restart : A la fin du mur 9, faire les 16 premiers comptes (face à 6h)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPPT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1