



**Daxton's Country**

# Porushka Poranya

Musique : Porushka Poranya

Chorégraphe : Gary Lafferty

Type : Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Notes : La danse a une intro de 32 counts. Commencer la danse avec la « fiddle ».

Après le 8<sup>ème</sup> tour la musique s'arrête pour quelques secondes.

Recommencer le 9<sup>ème</sup> mur avec la musique

## **STEP, CLAP-CLAP, STEP, CLAP-CLAP, STEP, 1/4 TURN, STEP, 1/4 TURN**

- 1&2 PD pas en avant, frapper les mains 2 fois
- 3&4 PG pas en avant, frapper les mains 2 fois
- 5, 6 PD pas en avant,  $\frac{1}{4}$  de tour à G
- 7, 8 PD pas en avant,  $\frac{1}{4}$  de tour à G

## **STEP, CLAP-CLAP, STEP, CLAP-CLAP, ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE 1/2 TURN**

- 1&2 PD pas en avant, frapper les mains 2 fois
- 3&4 PG pas en avant, frapper les mains 2 fois
- 5, 6 PD pas en avant, remettre le poids sur PG
- 7&8  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas en avant

## **THE DANCE (commencer avec «Fiddle»)**

### **SHUFFLE LEFT, STEP FORWARD, 1/2 TURN, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP**

- 1&2 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
- 3, 4 PD pas en avant, 1/2 tour à G
- 5&6 Toucher talon D devant, mettre PD à côté PG, toucher talon G devant
- &7&8 Mettre PG à côté PD, toucher talon D devant, frapper les mains 2 fois

### **RIGHT SHUFFLE BACK, ROCK STEP, STEP, BRUSH, STEP, BRUSH**

- 1&2 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en arrière
- 3, 4 PG pas en arrière, mettre le poids sur PD
- 5, 6 PG pas en avant, broser PD devant
- 7, 8 PD pas en avant, broser PG devant

### **ROCK FORWARD, RECOVER, 1/4 TURN, TOUCH, FULL ROLLING TURN TO RIGHT, TOUCH/CLAP**

- 1, 2 PG pas en avant, remettre le poids sur PD
- 3, 4  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG pas à G, toucher PD à côté PG
- 5, 6, 7 Tour complet à D avec PD-PG-PD
- 8 Toucher PG à côté PD frapper les mains

### **SIDE, TOGETHER, FORWARD, HEEL SPLIT, ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE 1/2 TURN**

- 1, 2 PG pas à G, mettre PD à côté PG
- 3&4 PG pas en avant, pivoter les talons vers l'extérieur, pivoter les talons vers l'intérieur
- 5, 6 PD pas en avant, remettre le poids sur PG
- 7&8  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD pas en avant

**FINAL** finir la danse avec un  $\frac{3}{4}$  tour au lieu d'un  $\frac{1}{2}$  tour à D.

**Et recommencez... toujours avec le sourire...**

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)