



Radio Song

Musique : "Tank Of Gas And A Radio Song" de Travis Denning
 Chorégraphe : Martine CANONNE (FR - Juillet 2019)
 Type : 32 comptes, 4 murs - 1 Restart - 1 Final
 Niveau : Débutant
 Intro : 16 comptes

1-8 TRIPLE STEP R & L, ROCK STEP, BACK R & L

1&2 Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant
 3&4 Poser PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant
 5-6 Poser PD devant, revenir en appui sur PG
 7-8 Poser PD derrière (*Style : tourner la pointe du PG vers l'extérieur*), poser PG derrière
 (*Style : tourner la pointe du PD vers l'extérieur*)

9-16 TRIPLE BACK R & L, ROCK BACK, WALK R & L

1&2 Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD, poser PD derrière
 3&4 Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, poser PG derrière
 5-6 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG
 7-8 Poser PD devant, poser PG devant

**** RESTART ici sur le mur 3 ****

17-24 SIDE ROCK w/SWAYS R&L, TRIPLE SIDE R, SIDE ROCK w/SWAYS L&R, TRIPLE $\frac{1}{4}$ L

1-2 Poser PD à droite en balançant à droite, revenir en appui PG en balançant à gauche
 3&4 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite
 5-6 Poser PG à gauche en balançant à gauche, revenir en appui PD en balançant à droite
 7&8 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, $\frac{1}{4}$ tour à gauche en posant PG devant (09 :00)

25-32 STEP, TOUCH, TRIPLE BACK L, BACK R, TOUCH, TRIPLE STEP L

1-2 Poser PD devant, toucher pointe PG derrière PD (*Style : toucher la pointe du chapeau avec la main droite*)
 3&4 Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, poser PG derrière
 5-6 Poser PD derrière, toucher pointe PG devant PD (*Style : toucher la tête à droite & toucher la pointe du chapeau avec la main droite*)
 7&8 Poser PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant

**** FINAL : terminez la danse après les 2 triple step forward**

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1