



Rainmaker

Musique : Rainmaker - Emmelie De Forest (98 Bpm)
 Chorégraphe : Niels Poulsen
 Type : 48 temps - 2 murs - 2 restarts
 Niveau : Intermédiaire
 Introduction : 16 temps
 Phrasage: Introduction (16 temps)
 48, 48, 48, 48, 32, 32, 48, 16, 1

1-8 SIDE ROCK, R VAUDEVILLE, BALL-CROSS, SIDE R, SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN L

1-2 PD pas à D, remettre poids sur PG,
 3&4& Croiser PD devant PG, PG pas à G, toucher talon PD en diagonale en avant à D, mettre PD à côté du PG,
 5-6 Croiser PG devant PD, PD à D,
 7&8 Croisé PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et mettre PD à côté PG, PG pas en avant, 9 :00

9-16 BALL-WALK L, R, L & R HEEL SWITCHES, STEP TOUCH X2

&1-2 Mettre PD à côté PG, PG en avant, PD pas en avant,
 3&4& Toucher talon PG devant, mettre PG à côté PD, toucher talon PD devant, mettre PD à côté PG,
 5-6 PG pas à G, toucher PD à côté du PG,
 7-8 PD pas à D, toucher PG à côté du PD,

17-24 CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN L CHASE $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, BALL-WALK L, R, SYNCOPATED L ROCKING CHAIR

1-2 Croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas en arrière, 6 :00
 3&4 PG pas à G, mettre PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant, 3 :00
 &5-6 Mettre PD à côté PG, PG pas en avant, PD pas en avant,
 7&8& PG pas en avant, remettre poids sur PG, PG pas en arrière, remettre poids sur PD

25-32 STEP, $\frac{1}{4}$ TURN R, CROSS SAMBA, R JAZZBOX-CROSS

1-2 PG pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant, 6 :00
 3&4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, remettre poids sur PG,
 5-6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière,
 7-8 PD pas à D, croiser PG devant PD,

Restarts : recommencer la danse ici au mur 5 (6 :00) et mur 6 (12 :00)

33-40 SYNCOPATED SIDE ROCK, R CROSS SHUFFLE, KNEE POP X 2

1& PD pas à D, remettre poids sur PG,
 2&3 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
 &4 Lever les talons et pousser les genoux en avant, remettre les talons (poids sur PD),
 5& PG pas à G, remettre poids sur PD,
 6&7 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
 &8 Lever les talons et pousser les genoux en avant, remettre les talons (poids sur PG),

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPPT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Rainmaker

41-48 SIDE ROCK CROSS (X2), HOLD, OUT-OUT, IN-IN, KNEE POP

- 1&2 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG
3&4 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD
5 Pause
&6&7 PD petit pas à droite, PG petit pas à G, remettre PD au milieu, remettre PG à côté PD
&8 Lever les talons et pousser les genoux en avant, remettre les talons (poids sur PG).

Finish : Mur 7 : danser les 32 premiers temps (6 :00). Finir le mur mais avec $\frac{1}{4}$ tour à D sur le & du side rock cross (temps 43 & 44 - (9 :00). Répéter les derniers 16 temps avec ce 1/4 tour (12 :00). Après le dernier pas (knee pop) faire un pas à droite

Variante : Une fois la danse maîtrisée, il est possible de la modifier légèrement en oubliant volontairement les Knee Pop (Section 5 comptes &8) face au mur de 12h00 - murs 2 et 4. De même face aux murs de 6h00 (mur 7) et 9h00 à la fin de la danse (mur 8). Remplacer tout simplement par une Pause.

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2