



## Daxton's Country

# Red Hot Salsa

Musique : Red Hot Salsa/Dave Sheriff - 115 BPM  
Chorégraphe : Christina Browne  
Type : 64 comptes - 2 murs  
Niveau : Intermédiaire

### 1-8 HEEL BOUNCES,

- 1-2 Faire rebondir le talon D - Faire rebondir le talon D
- 3-4 Faire rebondir le talon D - Faire rebondir le talon D
- 5-6 Faire rebondir le talon G - Faire rebondir le talon G
- 7-8 Faire rebondir le talon G - Faire rebondir le talon G

### 9-16 HIP BUMPS,

- 1-2 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à gauche
- 3-4 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à droite
- 5-6 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite
- 7-8 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite

### 17-24 ROCKING CHAIR, ROCKING CHAIR,

- 1-2-3-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5-6-7-8 Rock du PD devant - Retour sur le PG Rock du PD derrière - Retour sur le PG

### 25-32 VINE TO RIGHT, TOUCH, LARGE STEP FOR 2 COUNTS, SLIDE & CLAP,

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 5 Large pas du PG à gauche
- 6-7 Glisser le PD à côté du PG sur 2 comptes
- 8 Pointe D à côté du PG, taper des mains

### 33-40 KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, TOE SWITCHES & CLAP,

- 1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG sur place
- 3&4 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG sur place
- 5& Pointe D à droite - PD à côté du PG
- 6& Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 7-8 Pointe D à droite - Taper des mains

### 41-48 KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, TOE SWITCHES & CLAP,

- 1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG sur place
- 3&4 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG sur place
- 5& Pointe D à droite - PD à côté du PG
- 6& Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 7-8 Pointe D à droite - Taper des mains

### 49-56 HEEL TOUCHES FORWARD, TOE TOUCHES RIGHT,

- 1-2 Talon D devant - Pointe D à côté du PG
- 3-4 Talon D devant - Pointe D à côté du PG
- 5-6 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
- 7-8 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG

*Tourner la tête à droite sur les comptes 5 et 7*

### 57-64 HEEL, TOUCH, HEEL, TOUCH, SIDE TOUCH, CROSS, UNWIND 1/2 TURN, CLAP,

- 1-2 Talon D devant - Pointe D à côté du PG
- 3-4 Talon D devant - Pointe D à côté du PG
- 5-6 Pointe D à droite - Croiser le PD devant le PG
- 7-8 Dérouler 1/2 tour à gauche - Taper des mains

*Tourner la tête à droite sur le compte 5*

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPPT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)