



Daxton's Country

Stand By You

Musique : Stand By You de Rachel Platten
 Chorégraphe : Maggie Gallagher (02/2016)
 Type : 60 comptes - 2 murs - 94 bpm - 3 restarts
 Niveau : Avancé
 Intro : 16 comptes

- 1-8 STEP, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN R, $\frac{1}{4}$ TURN R POINT, BACK ROCK-DRAG, BEHIND SIDE STEP**
- 1-2 PD pas en avant, PG pas en avant
 &3 $\frac{1}{2}$ tour à D, $\frac{1}{4}$ tour à D et pointer PG à G 09:00
 4&5 Croiser PG derrière PD, remettre poids sur PD, PG grand pas à G et traîner PD vers PG
 6&7 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, $\frac{1}{8}$ tour à G et PD pas en avant 07:30
- 9-16 STEP $\frac{1}{2}$ TURN R STEP L, STEP R, TRIPLE FULL TURN R, CROSS DRAG, BACK ROCK-DRAG, BACK ROCK**
- 8&1 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D, PG pas en avant 01:30
 2-3&4 PD pas en avant, tour complet à D avec PG-PD-PG 01:30
 &5 Croiser légèrement PD devant PG, $\frac{1}{8}$ tour à G et PG pas à G et traîner PD vers PG 12:00
 6&7 PD pas en arrière, remettre poids sur PG, PD grand pas à D et traîner PG vers PD
 8& PG pas en arrière, remettre poids sur PD
- 17-24 $\frac{1}{4}$ TURN L STEP, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS**
- 1-2& $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant, PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G 03:00
 3&4 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD devant PG
 5&6 PG pas à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD
 &7&8 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD et $\frac{1}{8}$ tour à D 04:30
- 25-32 STEP $\frac{1}{2}$ TURN L RISE & KICK, RUN X3, ROCK STEP TOGETHER X2**
- 1-2 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G (poids sur PD) et lever la jambe G et coup de pied en avant 10:30
 3&4 Courir en avant PG-PD-PG
 5-6& PD pas en avant (prendre appui sur PD), remettre poids sur PG, mettre PD à côté PG
 7-8& PG pas en avant (prendre appui sur PG), remettre poids sur PD, mettre PG à côté PD
- 33-40 $\frac{1}{8}$ TURN R CROSS SIDE BEHIND, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, ROCK STEP HITCH, CROSS SHUFFLE**
- 1&2 $\frac{1}{8}$ tour à G et croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG 09:00
 &3&4 Balayer PG d'avant en arrière, croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
 5-6 PD pas diagonal en avant à D (prendre appui sur PD), remettre poids sur PG et lever genou D
 7&8 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
- 41-48 SIDE $\frac{1}{4}$ TURN L, $\frac{1}{4}$ TURN L, $\frac{1}{4}$ TURN L CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{8}$ TURN L X2, $\frac{1}{4}$ TURN L SHUFFLE (=1+ $\frac{1}{4}$ turn L)**
- &1-2 PG pas G, $\frac{1}{4}$ tour à G et croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant 03:00
 3&4 $\frac{1}{8}$ tour à G et croiser PD devant PG, mettre PG à côté PD, $\frac{1}{8}$ tour à G et croiser PD devant PG 12:00
 5-6 $\frac{1}{8}$ tour à G et PG pas en avant, $\frac{1}{8}$ tour à G et croiser PD devant PG 09:00
 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant 06:00
- Restart murs 2 & 4 : recommencer la danse ici dès le début 12:00**
- 49-56 STEP, SWEEP X2, SAILOR STEP X2, HIP ROLLS X2 &**
- 1-2-3 PD pas en avant, balayer PG d'arrière en avant, balayer PG d'avant en arrière (poids sur PD)
 4&5 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, PG petit pas à G
 &6& Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas à D
 7-8& Bouger les hanches à G, bouger les hanches à D, mettre PG à côté PD
- Restart mur 5 : recommencer la danse ici dès le début 06:00**
- 57-60 ROCK STEP, BACK, BACK, TOUCH**
- 1-2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
 &3-4 PD pas en arrière, PG pas en arrière, toucher PD à côté PG

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr