



Same Song

Musique : Same songs - James JOHNSTON & Kaylee BELL - 106 BPM
 Chorégraphe : Ivonne VERHAGEN - Gudrun SCHNEIDER - Giuseppe SCACCIANOCE - Jean-Pierre BARROIS - Arnaud MARRAFFA
 Type : 48 comptes - 2 murs
 Niveau : Novice
 Intro : 16 comptes

1-8 DIAGONAL STEP-LOCK-STEP RIGHT, KICK-BALL-CROSS, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP LEFT, KICK-BALL-STEP

- 1.2& PD sur diagonale avant D, Lock PG derrière PD, PD sur diagonale avant D
 3&4 Kick PG avant, pas Ball PG à côté du PD, Cross PD devant PG
 5.6& PG sur diagonale avant G, Lock PD derrière PG, PG sur diagonale avant G
 7&8 Kick PD avant, pas Ball PD à côté du PG, PG avant

9-16 ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK RIGHT + LEFT

- 1.2 Rock step D avant, revenir sur PG arrière
 3&4 PD arrière, PG à côté du PD, PD arrière
 5&6 Reculer Ball PG, reculer Ball PD à côté du PG, PG avant
 7.8 PD devant, PG devant

17-24 CROSS & HEEL, & HEEL, & STEP, STEP, 1/4 TURN RIGHT, CROSSING SHUFFLE

- 1&2 Cross PD devant PG, PG côté G, Touch talon D sur diagonale avant D
 &3 PD à côté du PG, Touch talon G avant
 4 PG à côté du PD, PD avant
 5.6 PG avant, 1/4 de tour Pivot vers D (appui PD côté D) 03.00
 7&8 Cross PG devant PD, PD côté D, Cross PG devant PD

25-32 SIDE-TOUCH RIGHT + LEFT, KICK-BALL-STEP, STEP 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN

- &1 PD côté D, Tap PG à côté du PD
 &2 PG côté G, Tap PD à côté du PG
 3&4 Kick PD avant, pas BALL PD à côté du PG, PG avant
 5.6 PD avant, 1/2 tour Pivot vers G (appui PG avant) 09.00
 7.8 PD avant, 1/4 de tour Pivot vers G (appui PG avant) 06.00

RESTARTS : ici, sur le 3ème, 5ème et le 6ème mur, après 32 comptes et reprendre la Danse au début

33-40 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS

- 1.2 Cross PD devant PG, PG côté G
 3&4 Cross Ball PD derrière PG, pas Ball PG côté G, pas PD côté D
 5.6 Cross PG devant PD, PD côté D
 7&8 Cross PG derrière PD, PD côté D, Cross PG devant PD

41-48 SIDE-ROCK & SIDE ROCK, & JAZZ BOX WITH JUMP

- 1.2 Rock Step latéral D côté D, revenir sur PG côté G
 &3.4 Switch : PD à côté du PG, Rock Step latéral G côté G, revenir sur PD côté D
 & Switch : pas PG à côté du PD
 5 à 8 Jazz Box D : Cross PD par-dessus PG - PG arrière - PD à côté du PG - Jump sur 2 pieds au centre

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr