



Daxton's Country

Scooby Doo

Musique : **Do the Cha Cha Cha / Alex & Oscar Sings** 168 BPM
 Lover Please / The Melroys 160 BPM
Chorégraphe : **Robbie McGowan Hickie**
Type : **Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs**
Niveau : **Intermédiaire**

WEAVE L, CROSS ROCK, SIDE, SCUFF

- 1- 2 Croiser PD devant PG, PG pas à G
- 3- 4 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
- 5- 6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
- 7- 8 PD pas à D, brosser le sol avec talon PG à côté PD

WEAVE R, CROSS ROCK, ¼ TURN L, SCUFF

- 1- 2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
- 3- 4 Croiser PG derrière PD, PD pas à D
- 5- 6 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
- 7- 8 ¼ tour à G et PG pas en avant, brosser le sol avec talon PD en avant (09h00)

TOE STRUTS FWD, MAMBO FWD, HOLD

- 1- 2 Toucher pointe PD en avant, baisser talon PD
 - 3- 4 Toucher pointe PG en avant, baisser talon PG
 - 5- 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG
 - 7- 8 PD petit pas diagonal en arrière à D, Pause
- OPTION: 1 - 4 : Toucher pointe PD à D avec ½ tour à G, toucher pointe PG à D avec ½ tour à G**

HEEL SWIVELS 4 TIMES, LOCK STEP BACK, HOLD

- 1- 2 (Mettre poids sur les plantes des deux pieds) tourner talons à G, tourner talons à D
- 3- 4 Tourner talons à G, tourner talons à D (poids sur PD)
- 5- 6 PG pas en arrière, croiser PD devant PG
- 7- 8 PG pas en arrière, Pause

FULL TURN R, HOLD, DIAGONAL CROSS STEP, HOLD, SIDE ROCK

- 1-2-3 Tour complet à D sur place avec PD-PG-PD
- 4 Pause
- 5- 6 Croiser PG en avant devant PD, Pause
- 7- 8 PD pas à D, remettre poids sur PG (09h00)

OPTION: Pas 1 à 4 : PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant, pause

BEHIND, SIDE, STEP FWD, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP FWD, HOLD

- 1- 2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
- 3- 4 PD pas en avant, pause
- 5- 6 PG pas en avant, ½ tour à D
- 7- 8 PG pas en avant, pause

RESTART: Avec la musique « Do The Cha Cha Cha » reprendre la danse ici au 5e mur (03h00) et au 8e mur (12h00)

HIP BUMPS R AND L, SIDE, DRAG, BACK ROCK, TOE STRUT L

- 1- 2 PD pas à D et bouger hanche à D, bouger hanche à G (03h00)
- 3- 4 PD grand pas à D, traîner PG à côté PD (poids sur PD)
- 5- 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
- 7- 8 Toucher pointe PG à G, baisser talon PG

R SAILOR STEP WITH ½ TURN R, HITCH, LOCK STEP FWD, SCUFF

- 1- 2 Croiser PD derrière PG avec ½ tour à D, mettre PG à côté PD
- 3- 4 PD pas en avant, lever genou G (09h00)
- 5- 6 PG pas en avant, croiser PD derrière PG
- 7- 8 PG pas en avant, brosser talon PD un peu en avant

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1