



See Ya Cecilia

Musique : Cecilia (Brett Kissel) - 120 BPM
 Chorégraphe : Rob Fowler & Laura Sway (Fev. 2018)
 Type : 72 temps - 4 murs
 Niveau : Intermédiaire

1-8 R KICK BALL CHANGE, ROCK STEP, R SHUFFLE BACK, $\frac{1}{2}$ TURN L SHUFFLE

1&2 Kick PD devant, revenir sur ball PD à côté PG, step PG à côté PD
 3-4 Step PD devant, revenir sur PG
 5&6 Pas chassé en arrière (D, G, D)
 7&8 Pas chassé avec $\frac{1}{2}$ tour à G (G, D, G) 06.00

9-16 STEP R, $\frac{1}{4}$ TURN L, WEAVE, CROSS ROCK

1-2 Step PD devant, $\frac{1}{4}$ tour à G et revenir sur PG 03.00
 3-6 PD croise devant PG, step PG à G, PD croise derrière PG, step PG à G
 7-8 PD croise devant PG, revenir sur PG

17-24 CHASSE R, $\frac{1}{2}$ TURN R CHASSE L, $\frac{1}{2}$ TURN R CHASSE R, CROSS ROCK

1&2 Pas chassé à D (D, G, D)
 3&4 $\frac{1}{2}$ tour à D et pas chassé à G (G, D, G) 09.00
 5&6 $\frac{1}{2}$ tour à D et pas chassé à D (D, G, D) 03.00
 7-8 PG croise devant PD, revenir sur PD

25-32 CHASSE L, CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN R STEPPING BACK L, BACK, POINT, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L STEPPING BACK R

1&2 Pas chassé à G (G, D, G)
 3-6 PD croise devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et step PG derrière, step PD derrière, PG pointe à G 06.00
 7-8 Step PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à G et step PD derrière 12.00

33-40 STEP BACK L, ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, ROCK STEP, $\frac{1}{4}$ TURN R, ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, ROCK STEP

1 Step PG derrière
 2&3 Step PD derrière, revenir sur PG, $\frac{1}{2}$ tour à G et step PD derrière 06.00
 4&5 PG derrière, revenir sur PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et step PG à G 09.00
 6&7 Step PD derrière, revenir sur PG, $\frac{1}{2}$ tour à G et step PD derrière 03.00
 8& PG derrière, revenir sur PD

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

See Ya Cecilia

41-48 L SHUFFLE FWD, STEP R, $\frac{1}{2}$ TURN L, R SHUFFLE FWD, STEP L, $\frac{1}{2}$ TURN R

- 1&2 Pas chassé devant (G, D, G)
3-4 Step PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G et revenir sur PG 09.00
5&6 Pas chassé devant (D, G, D)
7&8 Step PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D et revenir sur PD 03.00

49-56 2 X $\frac{1}{2}$ TURNS FWD, L SHUFFLE FWD, ROCK STEP, JUMP BACK R, L, CLAP

- 1-2 $\frac{1}{2}$ tour à D et step PG derrière, $\frac{1}{2}$ tour à D et step PD devant 03.00
3&4 Pas chassé devant (G, D, G)
5-6 Step PD devant, revenir sur PG
&7-8 Petit saut en arrière en écartant PD et PG, clap

57-64 SWITCH STEPS

- 1&2& Talon D touche devant, step PD à côté PG, talon G touche devant, step PG à côté PD
3&4& PD touche derrière PG, step PD derrière, talon G touche devant, step PG à côté PD
5&6& Talon D touche devant, step PD à côté PG, PG touche derrière PD, step PG derrière
7&8& Talon D touche devant, step PD à côté PG, PG pointe à G, step PG à côté PD

65-72 SWITCH STEPS, STEP R, $\frac{1}{2}$ TURN L

- 1-2 PD pointe à D, pause
&3-4 Step PD à côté PG, PG pointe à G, pause
&5&6 Step PG à côté PD, Talon D touche devant, step PD à côté PG, talon G touche devant
&7-8 Step PG à côté PD, step PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G et revenir sur PG 09.00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2