



Daxton's Country

Snapshot

Musique : Photograph (Felix Jaehn Remix) (Ed Sheeran)
 Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick
 Type : Line Dance, 64 comptes, 2 murs
 Niveau : Intermédiaire

1-8 WALK FWD 2, $\frac{1}{4}$ L ENGLISH CROSS, $\frac{1}{4}$ L, L SIDE CLOSE, L FWD SHUFFLE

- 1-2 PD devant, PG devant
 &3-4 $\frac{1}{4}$ de tour à G + PD à D, PG croisé devant PD, $\frac{1}{4}$ de tour à G + PD derrière 06.00
 5-6 PG à G, PD à côté du PG
 7&8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

9-16 $\frac{3}{4}$ L HINGE TURN, R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK/RECOVER, L CROSS SHUFFLE

- 1-2 $\frac{1}{2}$ tour à G + PD derrière, $\frac{1}{4}$ tour à G + PG à G 09.00
 3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG
 5-6 Rock PG à G, revenir sur PD
 7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

17-24 R SIDE ROCK/RECOVER, R SIDE BALL STEP, R SCUFF, R CROSS, L BACK, R BALL CROSS SIDE

- 1-2 Rock PD à D, revenir sur PG
 &3-4 PD à côté du PG, PG à G, Scuff D vers l'avant
 5-6 PD croisé devant PG, PG derrière
 &7-8 PD à D, PG croisé devant PD, PD à D

25-32 L BEHIND-SIDE-CROSS, $\frac{3}{4}$ BOX STEP, R FWD SHUFFLE

- 1&2 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
 3-4 PD à D, $\frac{1}{4}$ de tour à G + PG à G 06.00
 5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à G + PD à D, $\frac{1}{4}$ de tour à G + PG à G 12.00
 7&8 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

33-40 L FWD ROCK/RECOVER, $\frac{1}{2}$ L SHUFFLE, $\frac{1}{2}$ L SHUFFLE, $\frac{1}{2}$ L & WALK FWD 2

- 1-2 Rock PG devant, revenir sur PD
 3&4 $\frac{1}{2}$ tour à G + PG devant, PD à côté du PG, PG devant 06.00
 5&6 $\frac{1}{2}$ tour à G + PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière 12.00
 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à G + PG devant, PD devant 06.00
Option sans tourner 3&4, 5&6, 7, 8 : Pas chassé $\frac{1}{2}$ tour à G (GDG), pas chassé devant (DGD) 2 pas de marche (GD)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 2

Snapshot

41-48 L FWD ROCK/RECOVER, TRAVELLING BACK REVERSE SAILOR STEPS, L TOUCH BACK, $\frac{1}{4}$ L ON L

1-2 Rock PG devant, revenir sur PD

Effectuer les 2 sailors ci-dessous vers l'arrière

3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G

5&6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

7-8 Toucher la pointe G derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à G + poser PG

03.00

49-56 R FWD CROSS STEP, L & R SIDE SWITCHES, R SAILOR, L BEHIND, $\frac{1}{4}$ R & R FWD, L FW

1-2&3 PD croisé devant PG, Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD, Pointer PD à D

4&5 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D légèrement vers l'avant

6-7-8 PG croisé derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à D + PD devant, PG devant

06.00

57-64 R FWD, L & R SIDE SWITCHES, R SAILOR, L CROSS ROCK/RECOVER, L SIDE

1-2&3 PD devant, Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD, Pointer PD à D

4&5 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

6-7-8 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à G

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2