



Stitches

Musique : Stitches / Shawn Mendes
 Chorégraphe : Amy Glass (2015)
 Type : 32 comptes 4 murs
 Niveau : Novice
 Départ sur le Beat principal

1-8 BACK, KICK AND CLICK X2, BACK ROCK STEP, TOE, HEEL,

- 1-2 PD derrière - Kick du PG devant, cliquer des doigts 12:00
 3-4 PG derrière - Kick du PD devant, cliquer des doigts
 5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 7-8 Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D devant en diagonale à droite

9-16 CROSS, POINT, CROSS POINT, SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, CROSS ROCK STEP,

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche
 3-4-5 Pointe G croisée devant le PD - PG à gauche - Pause
 &6 PD à côté du PG - PG à gauche
 7-8 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
Reprise À ce point-ci de la danse

17-24 1/4 TURN, SCUFF, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, SWEEP, STEP, SWEEP,

- 1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - Scuff du PG devant 03:00
 3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 09:00
 5-6 PG devant - Balayer le PD vers l'avant
 7-8 PD devant - Balayer le PG vers l'avant

25-32 CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, SIDE, HEEL AND TOE SWIVELS.

On recule légèrement sur les comptes 1 à 4

- 1-2-3 Croiser le PG devant le PD - PD derrière - PG à gauche
 4-5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière - PD à droite
Poids sur la plante du PG et le talon du PD
 7 Pivoter le talon G vers la gauche et la pointe D vers la droite
 8 Retour des pieds au centre

Reprise : Durant le mur 9, faire les 16 premiers comptes puis,
 Recommencer la danse depuis le début, face à 12:00 heures

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1