



Stomping Country

Musique : Call It Country de Travis Denning
 Chorégraphes : Roy Verdonk (NL) - Giuseppe Scaccianoce (IT)
 Jp Barrois (FR) - Betty Villard & Ivonne
 Verhagen (NL) (09/21)
 Type : 32 comptes - 4 murs - 127 bpm
 Niveau : Novice
 Intro : 16 comptes

1-8 ROCK, BACK, STOMP STOMP, $\frac{1}{4}$ HEEL GRIND, COASTER STEP

1-2 PD pas en avant, revenir sur PG
 3&4 PD pas en arrière, taper le sol avec PG pas en avant, taper le sol avec PD en avant
 5-6 Toucher talon G en avant, pivoter talon G $\frac{1}{4}$ tour à G et poser PD en arrière 09:00
 7&8 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant

9-16 ROCK, $\frac{1}{2}$ STEP, $\frac{1}{4}$ STOMP STOMP, SAILOR STEP, $\frac{1}{4}$ SAILOR STEP

1-2 PD pas en avant, revenir sur PG
 3 $\frac{1}{2}$ tour à D et pas PD en avant 03:00
 &4 $\frac{1}{4}$ tour à G et taper le sol avec PG (sans poids du corps), taper PG à G avec poids du corps 06:00
 5&6 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, PD pas à D
 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à G et croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas en avant 03:00

17-24 STEP $\frac{1}{4}$ PIVOT, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{4}$ HINGE TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 PD pas en avant, pivoter $\frac{1}{4}$ tour à G en transférant le poids du corps à G 12:00
 3&4 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG
 5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière, PD pas à D 03:00
 7&8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

25-32 POINT SWITCHES, HEEL & HEEL & TOUCH, TWIST TWIST

1&2& Pointer PD à D, rassembler PD à côté PG, pointer PG à G, rassembler PG à côté PD
 3&4 Pointer PD à D, frapper 2 fois les mains
 5&6& Talon D en avant, rassembler PD à côté PG, talon G en avant, rassembler PG à côté PD
 7&8 Toucher pointe PD en avant, écarter talon D à D, revenir talon D au centre

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1