



Daxton's Country

Suds In The Bucket

Musique : Suds In The Bucket / Sara Evans
 Chorégraphe : Yvonne Anderson
 Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs
 Niveau : Intermédiaires

TOE HEEL CROSS HOLD RIGHT AND LEFT OR MODIFIED DWIGHT YOAKAMS

- 1-2 Toucher pointe PD à côté PG (tourner talon PG à D), toucher talon PD à côté PG (tourner talon PG à G)
 3-4 Croiser PD devant PG (tourner talon PG au centre), Pause
 5-6 Toucher pointe PG à côté PD (tourner talon PD à G), toucher talon PG à côté PD (tourner talon PD à D)
 7-8 Croiser PG devant PD (tourner talon PD au centre), Pause

STEP, LOCK, STEP, HOLD, FULL TRIPLE TURN LEFT (ON THE SPOT), HOLD

- 1-2 PD pas en arrière, croiser PG devant PD,
 3-4 PD pas en arrière, pause
 5-8 Tour complet à G (sur place) avec PG-PD-PG, Pause (12h00)

STEP, TOUCH, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, SCUFF

- 1-2 PD pas à D, toucher PG à côté PD et cliquer avec les doigts
 3-4 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant, toucher PD à côté PG et cliquer avec les doigts (09h00)
 5-6 PD pas à D, croiser PG derrière PD,
 7-8 PD pas à D, PG Scuff devant PD

CROSS ROCK, RECOVER, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, HOLD, FORWARD ROLLING FULL TURN, HOLD

- 1-2 Croiser PG devant PD, remettre le poids sur PD
 3-4 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant, Pause (06h00)
 5-6 $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant
 7-8 PD pas en avant, Pause

STEP, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, HEEL STRUT, JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, SCUFF

- 1-2 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D (Pdc sur PD) (12h00)
 3-4 Talon PG pas en avant, baisser la pointe PG
 5-6 Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière (03h00)
 7-8 PD pas à D, PG Scuff devant

FORWARD STEP, LOCK, STEP, SCUFF, ROCK, RECOVER, STEP BACK, DRAW

- 1-2 PG pas en avant, croiser PD derrière PG
 3-4 PG pas en avant, PD Scuff devant
 5, 6 PD pas en avant, remettre le poids sur PG
 7, 8 PD un grand pas en arrière, tirer PG à côté PD (Pdc reste sur PD)

BACK, TOGETHER, FORWARD, SCUFF, CROSS TOE STRUT, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT TOE STRUT

- 1-2 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG
 3-4 PG pas en avant, PD Scuff devant
 5-6 Croiser pointe PD devant PG, baisser talon PD et cliquer avec les doigts vers la G
 7-8 $\frac{1}{4}$ tour à G et mettre la pointe PG devant, baisser talon PG et cliquer avec les doigts (12h00)

ROCK, RECOVER $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, CROSS, HOLD, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, HOLD

- 1-2 PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G (poids sur PG)
 3-4 Croiser PD devant PG, pause et cliquer avec les doigts (09h00)
 5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas à G, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas à D (03h00)
 7-8 PG petit pas en avant, Pause

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1