



Daxton's Country

Sweet Delight

Musique : Sweet Delight
 Chorégraphe : Dan Albro, U.S.A. (2010)
 Type : Danse de partenaires 32 comptes
 Niveau : Débutant-Intermédiaire
 Intro de 40 comptes, départ sur les paroles Position Right Open
 Promenade Face à L.O.D
 Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

- 1-8 H : 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, STEPS 1/2 TURN, TOUCH,**
F : 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, STEPS FULL TURN, TOUCH,
Sur le compte 2, la main G de l'homme touche la main D de la femme
- 1-2 H : PD, 1/4 tour à droite - Pointe G à côté du PD F : PG, 1/4 de tour à gauche - Pointe D à côté du PG
 Face à face, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.
- 3-4 H : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - F : 1/4 de tour à droite et PD à droite
 Pointe D à côté du PG Pointe G à côté du PD
Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 5-6-7 H : Steps PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite F : 1/4 de tour à gauche et PG devant
 1/2 tour à gauche et PD derrière
 1/4 de tour à gauche et PG à gauche
Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.
- 8 H : Pointe G à côté du PD F : Pointe D à côté du PG
- 9-16 RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, TOUCH,**
- 1-2 H : PG à gauche - PD à côté du PG F : PD à droite - PG à côté du PD
- 3-4 H : PG devant - Pointe D à côté du PG F : PD derrière - Pointe G à côté du PD
- 5-6 H : PD à droite - PG à côté du PD F : PG à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 H : PD derrière - Pointe G à côté du PD F : PG devant - Pointe D à côté du PG
- 17-24 H : STEPS 1/2 TURN, BRUSH, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD,**
F : STEPS FULL TURN, BRUSH, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD,
*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
 La femme passe devant l'homme*
- 1-2-3 H : Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche F : 1/4 de tour à droite et PD devant
 1/2 tour à droite et PG derrière
 1/4 de tour à droite et PD devant
Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 4 H : Brosse le PD devant F : Brosse le PG devant
- 5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 25-32 STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, KICK, SIDE, TOUCH.**
Lâcher les mains
- 1-2 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
- 3-4 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 5-6 H : PD devant - Kick du PG devant F : PG devant - Kick du PD devant
- 7-8 H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG F : PD à droite - Pointe G à côté du PD

Et recommencez... toujours avec le sourire...